O Posto de Assistencia

não tem ambulancia para o transporte de feridos — Casos que merecem a attenção do chefe de policia

Um facto que está merecendo reparo do chefe de policia é o desmantelo que vae pela Assistencia Policial. A cidade já não conta com esse departamento que ainda ha pouco tempo tão uteis e necessarios serviços prestava á população. Ha dias era um enfermo que por falta de anesthesico não pôde ser medicado naquelle posto e, agora é todo o posto que não póde contar com soccorros de urgencia. Isso porque, numa cidade como a nossa de quasi milhão e meio de habitantes sómente duas ambulancias fazem o serviço de remoção de feridos e enfermos pobres!

Quasi todos os vehiculos de conducção do Posto estão imprestaveis e atirados a um canto e mesmo a ambulancia de soccorro aos psychopatas, tendo cahido num buraco, está em concertos.

Hontem á noite, medicos e enfermeiros para attenderem em locaes de crimes e desastres esperaram dez e mais minutos o apparecimento de uma ambulancia...

Não se diga que não ha vehiculos para o serviço. Apenas, as ambulancias "finas" e chics só sáem em soccorro quando os parentes do enfermo podem pagar 30$000 a hora... Accresce que taes ambulancias estão quasi sempre em viagem fazendo o transporte de enfermos para o Interior e dahi para a Capital.

O que se verificou hontem na Assistencia — o grande atraso no soccorro a feridos, é bem grave e está merecendo providencias severas e urgentes do chefe de policia e do 3.o delegado auxiliar, dr. Costa Netto. Continuando essa falha veremos qualquer dia enfermos e feridos morrendo nas ruas á mingua de soccorros.

CRUZADA PRÓ INFANCIA

Festivaes beneficentes no Asturias e no Rink Republica

Não tem descançado a commissão de senhoras que tomou a si a organização de uma série de festivaes em beneficio da Cruzada Pró-Infancia.

Quem fôr, pela manhã, ao seu Dispensario, á rua Santa Magdalena, 58, poderá observar o grande numero de pessoas que alli accorrem em busca de auxilio. Todos são contemplados: as crianças, com consultas e cuidados medicos, farinhas, medicamentos e leites preparados na Cozinha de Dietetica Infantil por technica competente; as gestantes, com a devida assistencia para que venham ao mundo crianças fortes e sadias. Tudo isso, faz a Cruzada, e dá ainda, abrigo e repouso a gestantes na sua Casa Maternal.

Para tanto, é preciso que o publico a auxilie. Agora mesmo, no dia 12, ás 14 e 20 horas, haverá um festival no Cine Asturias com a exhibição da fita "Cousas Nossas", e a da Semana da Criança.

Outra festa interessante está preparada para o Rink Republica no proximo dia 25. Haverá competições interessantes por essa occasião.

Na Villa Pompéa

Quando terminarão as correrias de auto-omnibus?

Eis a pergunta que varios leitores têm formulado, enviando a esta redacção:

— Quando terminarão as correrias de auto-omnibus na Villa Pompéa?

Ha algumas semanas tivemos opportunidade de noticiar e commentar scenas degradantes, de pugilato, verificadas entre motoristas e cobradores dos carros que servem aquella linha. O mesmo fez a imprensa local. E, entretanto, parece-nos que não foram tomadas as providencias exigidas afim de pôr cobro a esse anormal estado de cousas.

Assim, emquanto a Inspectoria de Vehiculos não se resolver a intervir na questão, o facto se repetirá constantemente, como agora novamente se vem registrando: as correrias proseguem e os passageiros, victimas inconscientes, são expostos a toda sorte de perigos!

Por que essas correrias?

Em diversas occasiões tivemos ensejo de esboçar o estado actual da linha de auto-omnibus da Villa Pompéa, em que particulares estão em lucta com a companhia que alli foi fundada ha alguns annos.

Ha dias, tendo obtido outras chapas da Prefeitura, os mencionados proprietarios particulares puzeram novos carros na linha. E dahi se originaram os acontecimentos lamentaveis de que tantas reclamações temos recebido.

Dentre as queixas aqui chegadas, uma ha que suggere proceda a Inspectoria de Vehiculos a rigorosa syndicancia, afim de conhecer plenamente os motivos dessa anormalidade e procurando collocar tudo nos eixos. Porque, a continuar deste modo, a linha da Villa Pompéa, naturalmente, muito dará que fazer á policia.

E antes que o mal aconteça...

Notas sociaes

RABISCOS

Oito horas da manhã. Em casa do sr. e da sra. Fabio Prado. Uma chicara de café apressada. O tanque está cheio de gazolina. Uma linda manhã de verão. Convidando para uma excursão longa. "Invitation au voyage". Alvo a attingir: Poços de Caldas.

As ultimas casas da cidade, illuminadas de sol. Brancas, como um lenço dizendo adeus.

Pirituba já ficou lá atraz. Com seu campo de cricket bem tratado.

Em Cayeiras, os pinheiros esforçam-se para esconder uma casa bonita. E acabam conseguindo.

Começa a subida da serra dos crystaes. De lado a lado, montanhas sem pontas e sem cristas. Parecem mais calombos do que montanhas. Lembram aquella fita em que ha elephantes deitados, quasi immoveis. Elephantes verdes?

Depois de uma curva, Jundiahy apparece de repente, por detraz de uma fileira de eucalyptos.

O automovel vence a estrada. Velocidade synchronizada. Zumbido de vento. Os pneus amassando a terra dura. O rythmo do motor. O carburador chia. Como uma pessoa mal educada que bebe, fazendo ruido com os labios. Sorvendo. Cada dois minutos tres marcos kilometricos. A paizagem abaixa e alastra-se. Dá mais horizonte. São as campinas.

Campinas. A cidade está endomingada. Porque é domingo. Os bambús apparecem dos dois lados da estrada. Em formas gothicas. São tufos de plumas verdes. Todos os tons de verde nos campos. O verde amendoa, o garrafa, o bandeira, o limão. Natureza feita a regua e compasso. Plantações divididas geometricamente.

Mogy-mirim. A estrada é por vezes tão vermelha, que parece sangrar ainda dos córtes das enxadas e das picaretas. Entre o capim, os cupins altos são como cabeças de gado caracú, pastando.

O automovel esmaga sombras longas que se deitam pelo caminho. Sombras de arvores, de postes telegraphicos, de barrancos.

Prata. A fome ainda é a melhor cozinheira.

— Mas a estrada para Caldas?

— Não é boa, mas chega-se até lá, diz o hoteleiro asthmatico.

"En route". Coragem não falta. Nem bom humor. Começa a odyssêa. A Lincoln range. As molas torcem-se. Os pneumaticos torturam-se nos cascalhos soltos e pontiagudos. Rampas incriveis, apertadas entre um barranco e um despenhadeiro.

Só faltam uns vinte metros para se chegar ao topo. O carro encosta no barranco e teima. Desanimado. Nem para a frente nem para traz. Dona Renata é absolutamente esporte. O bom humor só é que poderá vencer. A chuva de pedra cáe. Pedras do tamanho de uma avellã. Arvoro-me em sapador. Corro em busca de soccorro e para pedir que nos mandem um automovel de Caldas. O telephone de Cascata é como todos os outros telephones. Não funcciona.

A Lincoln, gemendo, sóbe mais. Já está lá em cima. Na descida, do outro lado, ha uma poça d'agua de chuva, que toma proporções assustadoras de um verdadeiro Rubicão. O automovel atóla até o paralama. Caminhada longa. Escorrega-se, como si se andasse sobre sabão. Alpinismo.

Em Cascata, um caminhão está prompto. Dona Renata recebe com sympathia a idéa de chegar a Caldas em caminhão Ford. Delicias do turismo.

Mas a Lincoln fez promessa de nos levar até o fim. Desatola. Sobe mais um pouco. Atravessa o lodo.

Lá ao longe, umas casinhas. São sete horas da noite.

O céu de Caldas abre-se em azul para nos receber.

PAULO DE VERBENA.
(De Poços de Caldas)

Anniversarios

Faz annos hoje a gentilissima senhorita Inah Silva, elemento de destaque nas nossas rodas sociaes, filha do tenente-coronel Azarias Silva, da Força Publica do Estado.

* * *

FAZEM ANNOS HOJE:

O sr. cap. Arthur J. Lima, funccionario da Prefeitura da Capital;

— a srta. Maria Auxiliadora, filha do sr. Julio Garbesi;

— a menina Isabel Joanna, filha do sr. Umberto D'Urso;

— o menino Octavio, filho do sr. Januario D'Angelo.

Na Capital

Hospedados no Hotel São Bento, estão nesta Capital, os srs. Martinho Camargo, Norberto Magalhães, Leopoldo Cambraia, Ferdinando Delamano, Adolpho Botelho, Agenor S. Osorio, L. Borges Schmidt, J. Camargo, Alberto Martins, Gabriel Rocha, Mauro Paulo Muniz Guimarães, Francisco Angerami e Luiz de Oliveira.

Nascimentos

Está em festa o lar do sr. Daniel de Castro e sra. d. Mabilia Carvalho de Castro, pelo nascimento de uma filha que na pia baptismal receberá o nome de Dayse.

Reuniões e festas

A Associação Ex-Alumnos Salesianos fará realizar hoje, ás 20 horas e meia, no Theatro do Lyceu Coração de Jesus, o seu espectaculo mensal. Será levado á scena o drama em tres actos "O Triumpho da Cruz".

Pesames

Falleceu hontem, nesta Capital, contando 46 annos, o sr. Mario Moneta, socio da firma Irmãos Moneta e Cia., desta praça.

Era filho do sr. Luiz Moneta e de d. Carolina Casaghi. Deixa viuva a sra. d. Josephina De Capitani e dois filhos: Erildo Moneta, casado com d. Idalina de Freitas, e a srta. Antonietta.

O enterro realiza-se hoje, ás 17 horas, sahindo o feretro da rua Piratininga n. 133 para o cemiterio da Quarta Parada.

* * *

Telegramma de Roma, noticia ter alli fallecido, hontem o com. dr. Vincenzo Riso, director da "Banca D'Italia" e personalidade de grande destaque nos circulos financeiros e bancarios da Italia.

Era pae do com. Oswaldo Riso, director-presidente da Sociedade Anonyma Tecelagem de Seda Italo-Brasileira.

* * *

Falleceram na capital federal o sr. Francisco Peixoto Ferreira de Souza e a sra. Joaquina Maria Amaral Javagel.

* * *

Falleceram, nos dias 5 e 6 do corrente, no hospital central da Santa Casa de Misericordia de São Paulo: Maximo dos Santos, de 23 annos, Maria Barbosa da Conceição, de 62, Brasilino Montefort, de 34, Luiz Pisani, de 13 mezes, brasileiros; Roberto Pistan, de 31, lithuano; José Olivetti, de 57, italiano; Manoel dos Santos, de 31, portuguez.

TELEGRAMMAS RETIDOS

Na Directoria Regional dos Correios e Telegraphos de São Paulo encontram-se os seguintes telegrammas:

Matureira, Blois, Thomas Pereira Souza, Alcoa, Joohn Stanley Swith, Anderson, Miguel Beysoutl, Etar, Gatu Zerlini, Veril, Antonio Moraes Menezes, Domingos Marcondes, Sergio Moura, Anderson Bento, Paulo Teixeira Leite, Beckon, Giovannina Ricci, Victor, Camargo, Ultramar, Abilio, Tanoro, Caroni e Cia., Popufilm, general João F. Johson, Isaac Schick, Arthur Conde, Maias.

Existem retidos na repartição telegraphica da E. F. Sorocabana, os seguintes telegrammas:

Manno Mestre e Blategê Mesbia, Cafeconse, Paschoal Francischatto, Con. Ramado, 41, José Oliveira Ramos, rua Jaceguay, 81; Victorino Fracarole, av. Hygienopolis, 48; Marcello Rosini, largo do Ipiranga, sala 82; José Sanches, rua Guaratinguetá, Mooca; Marfrora, Uraniafilm, José Gomera, rua Mem de Sá, 15.

LEOPOLDO FRO'ES

Armando de Queiroz Mondego, Euclydes de Andrade, dr. João Minervino, Ferruccio Evangelista, José Vieira Pontes, Pedro Cunha, dr. Vicente Ancona, José Gammaro, dr. Danton Vampré e Gastão Barroso, amigos do inesquecivel artista patricio

LEOPOLDO FRO'ES

convidam os artistas e as empresas das companhias theatraes ora em S. Paulo, bem como os criticos de arte e todos os admiradores do illustre artista brasileiro ha pouco fallecido na Suissa, a assistirem a missa que, por intenção de sua alma, será rezada amanhã, 4.ª-feira, ás 9 1/2 horas, na Abbadia de São Bento e desde já agradecem a quantos comparecerem a esse acto de religião.

Falleceu o primeiro bispo da diocese italiana de Fiume

Falleceu recentemente na Italia, o exmo. sr. d. Isidoro Sain, bispo da diocese italiana de Fiume, com o titulo de abbade de São Thiago de Abbatia, da Ordem Benedictina, pertencente á Congregação de Subiaco da do Monte Cassino, de primeira observancia.

Monsenhor Sain nasceu em Cittanova, diocese de Trieste a 22 de novembro de 1869. Foi abbade de Praglia visitador apostolico, administrador apostolico de Fiume, de cuja diocese foi eleito bispo a 21 de junho de 1926. Recebeu a sagração episcopal em Fiume das mãos do cardeal La Fontaine, patriarcha de Veneza, em 8 de agosto do mesmo anno.

D. Isidoro Sain, primeiro bispo de Fiume

A diocese de Fiume foi destacada das dioceses visinhas em 30 de abril de 1920, tendo sido dirigida por administradores apostolicos, até ser canonicamente erecta, em 25 de abril de 1925.

D. Isidoro Sain, depois de ter sido administrador apostolico, foi o primeiro bispo da diocese de Fiume, na Provincia Italiana de Carnaro, ficando directamente subordinado á Santa Sé.

Desejo falar com dona Benedicta

brasileira, que morava na rua Marafizande n. 38, no Braz, em 1924. Acha-se em meu poder a quantia de 1:500$000 para lhe entregar, de uma pessoa sua amiga. Qualquer informação poderá ser dada na rua Dr. Cezar, 165 (Sant'Anna). (S)(76)

Movimento associativo

CENTRO DO PROFESSORADO PAULISTA

A directoria deste centro, convida os srs. directores dos Grupos Escolares da Capital, para a reunião que se realizará amanhã, ás 21 horas, na séde social, afim de serem resolvidos assumptos sociaes.

O 50.º ANNIVERSARIO

da Bolsa de Café e Assucar de Nova York commemorado com um grande banquete

NOVA YORK, 8 (H.) — O 50.º anniversario da fundação da Bolsa de Café e Assucar foi hontem commemorado com um grande banquete, a que estiveram presentes, entre outras personalidades, o sr. Numa de Oliveira, ex-secretario das Finanças de São Paulo, o embaixador de Cuba e os presidentes das Bolsas de seda, cacau, pelles, metaes, algodão e valores.

O sr. Pike, presidente da referida Bolsa, pronunciou o discurso official. Disse que a baixa geral dos preços havia contribuido para a depressão economica, embora a situação já demonstrasse signaes evidentes de melhoria. Accentuou que os proprios compradores eventuaes mostram-se retrahidos a despeito de serem muitas vezes os preços actuaes inferiores ao custo da producção. Observou que essa situação não poderia, entretanto, perdurar e que os preços tenderão a subir.

O sr. Pike expoz finalmente a funcção das bolsas que resumiu no seguinte modo: 1.o — Disseminar estatistica de preços; 2.o — elaborar contractos regularmente standardizados; 3.o — garantir aos commerciantes as menores perdas e assegurar-lhes lucros mediante transacções a termo.

O sr. Sebastião Sampaio, consul geral do Brasil, que falou a seguir, concitou os norte-americanos a augmentarem o consumo do café o que viria reflectir-se no accrescimo do poder de compras de productos americanos, por parte dos clientes brasileiros.

UM TELEGRAMMA DO MINISTRO DO EXTERIOR DO BRASIL

RIO, 8 (H.) — Em commemoração do 50.º anniversario da fundação da Bolsa de Café e Assucar de Nova York, foi lida a seguinte mensagem do sr. dr. Afranio de Mello Franco, ministro das Relações Exteriores: — "Neste auspicioso dia em que a Bolsa de Café e Assucar de Nova York commemora o 50.º anniversario da sua fundação, o governo do Brasil, por meu intermedio, saúda o orgam director desse importante instituto que tanto tem concorrido para o desenvolvimento do intercambio commercial entre as duas grandes nações do continente americano que, apesar de situadas em hemispherios diversos, sempre se acharam vinculadas estreitamente por solida amizade cujo fundamento indiscutivel é a confiança reciproca que as anima e da acção dos respectivos governos".

Sociedade de Assistencia aos Lazaros

Com regular numero de socios a Sociedade de Assistencia aos Lazaros e Defesa contra a Lepra realizou-se no dia 4, ás 21 horas, a annunciada assembléa geral.

Em primeiro logar foi prestada commovida homenagem á memoria da sua vice-presidente, d. Victoria Colaling Spears, e do coronel Bento José de Carvalho, falando a presidente e o dr. Fausto Ferraz.

A seguir, foi lido o relatorio do anno social de 1931, que marca um periodo de muitos trabalhos.

A cessão de 10 % do patrimonio da Sociedade para a Federação das Sociedades de A. aos Lazaros e a compra de uma casa para installação de um dispensario para tratamento da lepra em inicio, mereceram approvação da assembléa.

Outros assumptos de importancia — como reforma de estatutos — motivaram discussão e foram transferidos afim de que se faça melhor estudo, para a assembléa, já convocada, que se effectuará dentro de 15 dias.

União dos Dentistas Praticos

No proximo domingo, ás 9 horas, a União dos Dentistas Praticos realizará uma assembléa ordinaria em sua séde, á rua Barão de Paranapiacaba, 1, sobrado.

AOS RESERVISTAS DO ESTADO DE S. PAULO

A LIGA PAULISTA PRO'-CONSTITUINTE, concita todos os reservistas do Estado para uma grande parada "civil", organizada em forma militar, para os effeitos da marcha, com o objectivo principal de concretizar mais uma prova de amor a S. Paulo, trabalhando pela rapida reconstitucionalização do paiz.

FORMAÇÃO: a) A formação para o desfile terá caracter militar;

b) os reservistas poderão inscrever-se pessoalmente ou por escripto dando nome, endereço e localidade em que residem;

c) aos reservistas graduados estão reservadas missões especiaes na organização do desfile.

DESFILE: a) O desfile e o estacionamento deverão dar-se ao longo da avenida Angelica, marchando a tropa pela Avenida Paulista em direcção ao centro da cidade;

b) a localização dos pelotões na avenida Angelica será determinada pela Liga, que tomará por base a numeração dos predios dessa via publica; pelotão n. 1 estacionará na altura do predio, n. tal, etc.

DISTINCTIVOS E ADHESõES — A direcção da Liga Paulista Pró-Constituinte resolveu que o distinctivo a ser usado pelos reservistas na grande parada civica que a mesma está organizando não será mais o gorro, como annunciára, mas sim uma braçadeira, cujas côres serão opportunamente escolhidas.

O grande movimento que ora se prepara já se fez sentir em todas as classes desta capital e do interior, as quaes têm enviado innumeras adhesões. A Liga organizou o seguinte horario, em que receberá as adhesões. Das 10 ás 12 horas, das 14 ás 16 e das 21 ás 22, em sua séde, rua Christovam Colombo n. 1, ou pelo telephone n. 2-2619.

RESERVISTAS DO INTERIOR: — Aos reservistas do interior a Liga pede que se apresentem em delegações municipaes com o numero de homens que facilite a organização dos batalhões.

A TODOS OS RESERVISTAS: — Não será admittido na marcha nenhum elemento fardado.

THEATROS

SANT'ANNA

HOJE: FESTA ARTISTICA DA SRA. LUPE RIVAS CACHO

Os espectaculos que se realizarão hoje, á noite, no Theatro Sant'Anna attrahirão, com certeza, consideravel assistencia áquelle elegante theatro. Attrahida a curiosidade geral, não só porque ás 20 e 22 horas de hoje o elenco da Companhia Lupe Rivas Cacho nos apresentará as "primeiras" de "La Tierra de Lupe", escripta pelos srs. Luiz Guilhermone, como tambem porque é a festa de honra da primeira actriz Lupe Rivas Cacho.

Além de "La Tierra de Lupe", será representada, a pedido, a revista de assumptos internacionaes, "Noche de estrellas".

Nas duas sessões serão accrescentados numeros extraordinarios, alguns dos quaes serão gentilmente interpretados pela sra. Margarida Max e outros elementos da sua optima Companhia.

Eis aqui os titulos dos quadros da

revista "La tierra de Lupe": Prologo: Las 3 naciones. Quadros: Los indios Tlaltepanquell; El nevero y la vendedora; Los lazadores Amor; El Mexico Popular y dicharachero; La dueña del Guanajuatito; Gran baile nacional; Hay los Balcanes.

Os poucos bilhetes restantes acham-se á venda na bilheteria do Theatro.

A COMPANHIA LUPE RIVAS CACHO VAE REPRESENTAR AMANHÃ, "TEU CABELLO NÃO NEGA"

A Companhia Typica Mexicana, que vem fazendo successo no Theatro Sant'Anna, querendo homenagear o nosso povo, vae representar amanhã á noite, um original brasileiro da autoria de Paulo Junior e Luiz Iglesias. Trata-se de "Teu cabello não nega", revista carnavalesca que será levada á scena, falada em portuguez e que nos dará ensejo de observar, como os nossos visinhos do Mexico vão focalizar os nossos habitos. Lupe Rivas Cacho, espirito que empolga com os seus bailados arrebatadores vae fazer uma mulata pernostica e farrista, tendo como companheiro o actor Pompim Iglesias. Lupe Rivas Cacho fará com Pompim e Iglesias um maxixe acrobatico e arrancará os applausos do publico com "Gosto de você, mas não é muito".

Os ingressos já se acham á venda na bilheteria do Theatro, com grande procura.

GENESIO ARRUDA, TOM BILL E SUA COMPANHIA EM POÇOS DE CALDAS

Com grande successo está trabalhando no Polytheama de Poços, a querida dupla comica Genesio Arruda e Tom Bill, que toda São Paulo tanto aprecia.

O Polytheama tem sido pequeno para conter o publico que os applaudem diariamente. Genesio Arruda, Tom Bill e sua Companhia continuam ainda por muito tempo no cartaz, pois têm sido a alegria dos veranistas.

BOA VISTA

HOJE, "O PARDALITO", PELA CIA. ADELINA - AURA ABRANCHES

Em unica representação, subirá á scena hoje, ás 21 horas, a fina comedia de Sabatino Lopes, "O Pardalito".

— A Companhia Adelina-Aura Abranches estreará ainda este mez no Theatro Municipal de Bello Horizonte.

— Amanhã e nas duas noites subsequentes, a Companhia passará a trabalhar no Theatro Colombo, do Braz, de onde regressará somente no proximo sabbado ao Boa Vista, em ultimos espectaculos da temporada.

MOINHO DO JÉCA

O popular theatro da praça da Sé muda hoje completamente o seu programma, fazendo representar a engraçada comedia de genero alegre, "Sylvio D. Juan", peça na qual o comico Tito Braz tem um dos seus melhores papeis, coadjuvado pelos demais artistas do Moinho.

Na parte de variedades, tomam parte varios elementos interessantes, fechando o espectaculo, que é improprio para menores e senhoritas, quadros de poses plasticas.

No proximo dia 11 o Moinho do Jéca dará inicio á "Semana criola", apresentando espectaculos de assumptos regionaes, a cargo da "troupe" Espezilla, composta de 18 figuras.

CINEMAS

"ESPOSAS ESQUECIDAS", COM WILLIAM POWELL, MARIAN MARSH, DORIS KENYON, NA SALA AZUL

Uma producção que inclue no seu "cast" o nome de William Powell apresenta-se sempre com o seu successo perfeitamente garantido. Esta que a Warner First vae lançar segunda-feira na Sala Azul do Odeon tem no seu elenco, além do nome do famoso astro, o de Marian Marsh, que "Svengali" celebrizou e o de Doris Kenyon, que os "fans" tanto admiraram na época do cinema silencioso, quando apparecia ao lado de Milton Sills.

"Esposas esquecidas" é o titulo dessa producção, primeira das que William Powell passou a produzir com a Warner First National.

"SEDE DE ESCANDALO", COM EDWARD ROBINSON, H. B. WARNER, MARIAN MARSH, FRANCES STARR

Abril marcará uma das exhibições sensacionaes, sinão a mais sensacional do anno. Nesse mez, como se sabe, a Warner First apresentará "Sêde de escandalo", onde se assiste á creação mais vibrante desse incomparavel actor tragicomico que é Edward G. Robinson.

Robinson é o mesmo que vimos em "O pequeno Cesar" e em "As mulheres enganam sempre".

Em "Sêde de escandalo", onde desenvolve outro magistral estudo de caracter humano, o seu desempenho é secundado por H. B. Warner, que aqui tem um papel de extraordinaria emoção, por Marian Marsh, Frances Starr, Antony Bushell, Oscar Apfel, Robert Elliott e outros.

O ODEON EXHIBE "UM CAPRICHO DA POMPADOUR", SEGUNDA-FEIRA PROXIMA

Uma novidade da Ufa será apresentada segunda-feira proxima aos frequentadores do Odeon, Sala Vermelha: — Um Capricho da Pompadour". E' uma historia da França de Luiz XV que a objectiva focalizou e nos traz aos olhos e aos ouvidos com a mesma graça e com a mesma elegancia dos tempos da marqueza que se tornou o alvo das satyras, as preoccupações do Rei Bem-Amado.

Jeanne Poisson, a creatura que encantou na Côrte da França, levada pela graça e pela belleza, empolga um tenente de cavallaria. Desse amor estreitado, aproveitam-se os seus inimigos e as intrigas correm, silenciosas, de bocca em bocca, descobrindo uma pontinha do escandalo, abrindo um abysmo para nelle se afundar definitivamente aquella mulher que dominou o rei, interferiu nos negocios do Estado, auxiliou as artes, as letras, as sciencias e desbaratou as finanças. Dentro de um scenario grandioso, surge Pompadour, a seductora, na figura de Marcelle Denya, uma artista de valor, ao lado de André Baugé, outro bom elemento do cinema sonoro, que, naturalmente, encantarão os frequentadores do Odeon, dentro desse film da distribuição Matarazzo.

QUEM FOI MAIS FORTE: TSARAKOV OU O AMOR DE FÉDOR E NANA CARLOVA? — BARRYMORE EM "O GENIO DO MAL"

— Eu amo Nana Carlova. Não pode dominar-me nisso!

— Como não? Em minhas mãos você é uma marionette...

— Mas esta marionette tem um coração. O meu amor por Nana Carlova é mais forte do que Tsarakov?

Este dialogo se passa entre Fédor e Tsarakov. O primeiro que fala é Fédor, a quem Tsarakov adoptou desde criança,

tornando-o, com o correr dos annos e sob a sua poderosa direcção, o primeiro dançarino da época.

Tsarakov considera o amor como uma fatalidade para a arte. Por isso o seu pupillo, que elle "fez", que elle do nada transformou num grande artista e a quem pensou, um dia, transfundir o seu proprio genio, o seu pensamento e a sua alma, não podia desviar-se da sua arte. Era-lhe vedado o amor! Mulheres, só para distrahir-se...

Quem foi mais forte: Tsarakov ou o amor — o amor de Fédor e Nana Carlova?

Tsarakov é John Barrymore em "O genio do mal", a grande producção Warner Brothers First National que este mez será lançada na Sala Vermelha do Odeon.

UM BOM PROGRAMMA NO S. PEDRO

O bem frequentado cinema da rua da Barra Funda, faz exhibir amanhã, um film de valor. O gigante Gary Cooper é o principal protagonista de "Ruas da cidade", cinta cheia de passagens que prendem e empolgam o espectador. Completam o programma uma alta comedia e um jornal.

"AMOR DIVINO"

Está, com razão despertando grande interesse a proxima exhibição, no dia 21 deste, no Cine Avenida, do maravilhoso film "Amor Divino".

O enredo desse film — que bem dispensaria commentarios porque foi fielmente tirado do romance do notavel escriptor Emilio Zola "Le Rêve" (O sonho), é um labyrintho de maravilhas subtis, tal o sentimento, a delicadeza, o encanto, a suavidade, emfim, de suas lindas scenas.

Vale a pena pois, esperar, como vem acontecendo, com grande interesse, a exhibição de "Amor Divino".

REABERTURA DO ALHAMBRA

Communica-nos a Empresa Cine Brasil Ltda., proprietaria do Cine Alhambra, que a reabertura deste cinema marcada para hoje, devido ao grande atrazo nas obras de reforma, foi transferida para dia ainda não determinado.

"O GIGOLÔ" FOI DIRIGIDO POR JACK CONWAY — QUE VEREMOS SEGUNDA-FEIRA NO ROSARIO, DA EMPRESA CINE BRASIL

Jack Conway não é um nome desconhecido em cinema. Sob a orientação do seu megaphone algumas preciosidades têm figurado nas telas do mundo.

"Trindade Maldicta" o ultimo film sensacional do inesquecivel Chaney foi encenado sob a sua sabia orientação. "Lua Nova", foi outra maravilha de technica que Jack Conway produziu.

E entre as mais recentes do notavel director, destaca-se a "Mulher que perdeu a alma" esse film magnifico que foi, estrellado pelo nome inconfundivel de Joan Crawford. Jack Conway tem, em "O Gigolô" mais uma victoria estupenda para a sua gloria trajectoria como mentor de "astros" e "estrellas". Esse film já está annunciado para segunda-feira na tela do Rosario.

UMA ALMA LIVRE — DE NORMA SHEARER — LIONEL BARRYMORE — E CLARK GABLE — APPROXIMA-SE — NO ROSARIO DIRIGIDO POR CLARENCE BROWN

A perturbadora pupilla da Metro Goldwyn Mayer, nasceu em Monreal, Canadá, no dia 10 de agosto.

O 1.o film illustrado pela sua arte e pela sua belleza radiosa foi "The Stealers" cujo titulo em portuguez seria os "Ladrões".

Em rapida ascenção tornou-se estrella

dos estudios da Metro figurando em muitos e notaveis films que augmentaram, cada vez mais, a sua irradiação luminosa.

As suas ultimas creações foram "Captivante viuvinha", "Ebrios de Amor", "Gozemos a vida", "A divorciada" e "Beijos ermo". Ambas dirigidas pelo grande Clarence Brown, o mesmo que dirige "Uma alma livre" film magistral que o Rosario annuncia para breve.

O DIA

8 DE MARÇO — Terça-feira. — Lua crescente.

* * *

HOROSCOPO — As pessoas nascidas hoje terão grande apego ao luxo, ao prazer, ao jogo e ás riquezas. Infelizes no amor.

O SANTO DO DIA

São JOÃO da MATTA, fundador da Ordem dos Hospitaleiros, fallecido a 8 de março de 1550. Poucos santos levaram tão longe a sua caridade para com o infortunio, como o grande santo que tanto honra a patria portugueza. João nasceu em Montemór, no Alemtejo, e seus paes pobrissimos, deram-lhe excellente educação religiosa, de onde resultou ter elle desde pequeno, grande amor a Jesus Christo e acendrada devoção á Sua Santa Mãe.

A Ordem dos Hospitaleiros, destinada a um grande futuro, é a obra immortal que assim se perpetua através dos seculos.

EPHEMERIDES

1694 — Publica-se a lei que estabelece na Bahia a primeira Casa da Moeda. Extincta em 1699, foi restabelecida em 1714.

1808 — Desembarcam no Rio, d. João e as demais pessoas da familia real que, vindas de Portugal, tinham aportado á Bahia.

1848 — Constitue-se o 8.o Gabinete do 2.o Imperio, cuja presidencia é confiada ao visconde de Macahé, que tambem occupou a pasta do Imperio.

1851 — Nasce em Antonina, actualmente territorio do Paraná, o conego Manoel Vicente da Silva. Foi director da Escola Normal, Conego Cathedratico, Chantre do Cabido, Vigario Geral e Governador do Bispado de São Paulo.

1852 — Crea-se o Archivo Publico de S. Paulo, sob a inspecção da Secretaria do Governo.

1864 — Francisco Ignacio Marcondes Homem de Mello, depois barão Homem de Mello, assume a presidencia de S. Paulo, de onde era natural.

1866 — Fallece no hospital militar de Corrientes o commandante geral da artilharia do exercito brasileiro em operações contra o Paraguay, Antonio Manuel de Mello. Esse destemido brigadeiro nasceu em São Paulo a 2 de outubro de 1802.

1868 — Morre na Bahia o conselheiro Jonathas Abbott, nascido em Londres, a 3 de agosto de 1796. Foi um dos maiores anatomistas que tem havido no Brasil. Era brasileiro naturalisado.

1869 — Expira na capital brasileira o almirante Joaquim José Ignacio, visconde de Inhaúma, que regressára do Paraguay gravemente enfermo. Nascera em Lisboa, a 30 de julho de 1808, vindo para o Brasil com apenas dois annos.

1869 — Morre no Recife, onde nascera, o general José Ignacio de Abreu e Lima. Era filho do famoso "padre Roma". Lutou pela independencia da Colombia e da Venezuela. Envolveu-se em polemicas politicas, historicas e religiosas, deixando publicadas diversas obras.

RADIO

RADIO EDUCADORA PAULISTA

CONCERTO SYMPHONICO, SOB A REGENCIA DO MAESTRO SALVADOR BOVE

O maestro Salvador Bove, director da Sociedade Symphonica de Campinas, participará do programma nocturno, de quarta-feira, da Radio Educadora Paulista, regendo o concerto symphonico que alli será irradiado, ás 21 horas.

Abrirá esse concerto a "Symphonia de Cleopatra", de Mancinelli, á qual se seguirão: — a "Melodia da Saudade", de Anna Gomes, o poema symphonico "Marabá", de F. Braga, "Catira", de Mario Monteiro, e, finalmente, a symphonia do "Navio Phantasma", de Wagner.

CONFERENCIAS NA RADIO EDUCADORA PAULISTA

A conferencia de hontem pelo dr. Mario Ottoni de Rezende — O proximo conferencista será o dr. Leoncio de Queiroz, que discorrerá sobre o thema: — "Como tornar rijas as crianças"

A segunda conferencia da série organizada pela directoria da Radio Educadora Paulista — e que está despertando grande curiosidade entre os ouvintes da estação da rua Carlos Sampaio — foi hontem pronunciada pelo dr. Mario Ottoni de Rezende, que dissertou sobre as funcções do nariz, da garganta e do ouvido, fazendo abundantes considerações acerca dos cuidados necessarios ao bom funccionamento desses orgams.

Foi uma palestra interessantissima.

— Na proxima quinta-feira, occupará o microphone da Radio Educadora Paulista, o dr. Leoncio de Queiroz, para um thema que despertará, certamente, a maior attenção, tal é o dos meios de tornar rijas as crianças.

As palestras promovidas pela actual directoria da P. R. A. E. realizam-se ás segundas e quintas-feiras, tendo inicio ás 20 e meia horas.

CANÇÕES NAPOLITANAS

O sr. Humberto Aponte, cantor muito applaudido no seu genero fará hoje á noite na Radio Sociedade Record um programma de canções napolitanas. Foram confiadas á sua apreciada interpretação algumas canções bastante typicas e curtas, entre as quaes "Chi se ne scorda chiù" e "Notte Napoletana".

GRUPO LUSO

O Grupo Luso, já conhecido dos ouvintes da Radio Record, deverá abrilhantar as irradiações desta noite com a sua collaboração.

Participarão do programma do sr. Horacio Rodrigues, que cantará o "Fado Suggestão", o sr. Armando Diogo, os meninos Orlando e Alberto Martins, em solos de guitarra. Os cantos serão acompanhados em guitarra pelos srs. Manoel Cardoso, João Silva e José Silva e ao violão pelo sr. Gonçalves Dias.

RADIO SOCIEDADE RECORD

P R A R

Das 18,45 ás 19,15 — Discos Artefone, fornecidos por Pedro Giordan.

Das 19,15 ás 19,45 — Discos da Casa Murano.

Das 19,45 ás 20 — Notas esportivas e commerciaes. Orchestra Popular: — a) Salut de France, marcha; b) Gau'cha, valsa; c) Apollo, marcha.

Das 20 ás 20,15 — Previsão do tempo. Programma da Loteria da Bahia, pelo Grupo Regional e companhia.

Das 20,15 ás 20,30 — Radio Pickles. Programma do Conjunto Azul: — a) Leão, Serenade Anniversaire; b) Jesse', Mariage paysan.

Das 20,30 ás 20,45 — Canções napolitanas pelo sr. Humberto Aponte e orchestra de salão: — a) Chi se ne scorda chiù', pelo sr. Humberto Aponte; b) Jesset, Les noces de la rose, pela orchestra de salão; c) Santa notte, pelo sr. Humberto Aponte.

Das 20,45 ás 21 — Programma da "A Capital".

Das 21 ás 21,15 — Programma do Grupo Luso (que presta o seu concurso): — a) Fado Suggestão, por Horacio Rodrigues; b) Joe de Deus, solo de guitarra pelos meninos Orlando e Alberto Martins; c) Fado da agua, canto por Armando Diogo. Acompanhamentos á guitarra pelos srs. Manoel Cardoso, João Silva, José Silva, e violão pelo sr. Gonçalves Dias.

Das 21,15 ás 21,30 — Musica fina pela orchestra: — a) Grieg, Marcha dos anões; b) Schubert, La Serenade; c) Bethoven, Final da Primeira Symphonia.

Das 21,30 ás 21,45 — Programma das "Hermanas Marin" (que prestam o seu concurso): — a) Melida, valsa; b) Agachate el sombrerito, canção colombiana; c) Quiero ver, canção mexicana; d) La vaca Tucumana, samba.

Das 21,45 ás 22 — Programma da Empreza Musical Cruzeiro do Sul.

Das 22 ás 22,15 — Canções napolitanas pelo sr. Humberto Aponte e orchestra de salão: — a) Due paradise, pelo sr. Humberto Aponte; b) Canção da opereta "Clo Clo" pela orchestra de salão; c) Notte Napoletana, pelo sr. Humberto Aponte.

Das 22,15 ás 22,30 — Grupo Regional e companhia.

PERDEU-SE

uma carteira contendo uma carta de cocheiro, caderneta de identidade, matricula com o numero 4.057. Gratifica-se a quem a entregar á rua João Antonio de Oliveira, 122. (5-3)(768

Pedidos: Rua Genebra, 21
Tel. 2-3291

Das 22,30 ás 22,45 — Noticias de ultima hora. Choros de saxophone pelo Juca: — a) Juvenal Abreu, Gosto de ti; b) José Joaquim da Silva, Cota, valsa; c) Juvenal Abreu, Gosando a vida.

Das 22,45 ás 23 — Orchestra Popular: — a) Granada, paso-doble; b) Ultimo beijo, valsa; c) Vita, paso-doble.

Das 23 ás 23,30 — Discos de tangos e canções argentinas.

RADIO EDUCADORA PAULISTA

P R A E

18 ás 17 horas — Irradiação de discos.

19 horas — "Radio Mackenzie" — 1) Musica; 2) "Por que ler?", srta. Adelphe Rodrigues; 3) "Romance de uma abelha" (Conto para crianças) normalistas.

19,30 horas — Boletim commercial.

19,35 horas — Programma variado: — 1) Suppé, Poeta et Paysan, ouverture; 2) Chopin, Prelude (romance) op. 28 n. 17, orchestra; 3) Choro de cavaquinho pelo Garoto, ac. regional; 4) Lampe, Yankee Girl! two-step, jazz.

20 horas — Notas sociaes.

20,05 horas — "Momento de Arte", com o concurso da srta. Julieta Perez da Fonseca, do prof. Alberto Salles e do prof. E. Trepiccioni: — 1) Mendelssohn, 2 Lieder, piano, prof. Alberto Salles; 2) Gluck, O del mio dolce ardor, canto, srta. Julieta P. Fonseca; 3) Castelnuovo, Capitan Fracassa, prof. Ernesto Trepiccioni; 4) Ibert, Giddy girl et la cage de crystal, prof. Alberto Salles.

20,30 horas — Programma variado: — 1) Dorine, Défilé des Gnomes, marche caractéristique, orchestra; 2) André Filho, Quero só você, canto, Lydia Maffei; 3) Bohr, Corazón, tango-fox pelo jazz; 4) La fiesta de Santa Rosa, ranchera, Progresso Ardamy; 5) Martucci, Novelletta, orchestra; 6) Canto pelo Pilé; 7) Skinner, Blue Pacific Moonlight, valsa pelo jazz; 8) Vianna, Como é gostoso amar, canto, Lydia Maffei.

21 horas — Noticiario.

21,10 horas — "Continuação do momento de arte": — 1) Schumann, J'ai pardonné, canto, srta. Julieta Perez Fonseca; 2) Svendsen, Romance, violino, prof. Ernesto Trepiccioni; 3) Scriabin, Estudo, piano, prof. Alberto Salles; 4) Grieg, Sur L'eau, canto, srta. Julieta Perez Fonseca.

21,30 horas — Programma variado: — 1) Chopin, Noturno, solo de violino com orchestra; 2) Madre Mia, tango, canto, Progresso Ardamy; 3) Petit, Eu não sou de dar valor, samba pelo jazz; 4) Choro de flauta pelo Grany e regional; 5) Moreau, Romance, solo de violino, acompanhamento de orchestra; 6) Machado, Um beijo por uma valsa, canto, Lydia Maffei; 7) Briegel, Estrellita, fox pelo jazz; 8) Adios Arrabal, tango, canto, Progresso Ardamy.

22 horas — "Continuação do momento de arte": — 1) Beethoven, Menuet solo de violino, prof. E. Trepiccioni; 2) Palmgren, Les Adieux et la Mer, piano, prof. Alberto Salles; 3) Respighi, E se un giorno tornasse, canto, srta. Julieta P. Fonseca; 4) Ware, Hungarian love song, violino, prof. Trepiccioni.

22,20 horas — Programma variado: — 1) Roche, Gavotte des Amours, orchestra; 2) Choro de bandola pelo Cardia; 3) Hibbeler, Lonesome Butterfly, valsa pelo jazz; 4) Mananita de mis Pagos, canto, Progresso Ardamy; 5) Casella, Il convento veneziano, orchestra; 6) Tupynambá, Fandango, canto, Lydia Maffei; 7) Cowler, Es gibt eine frau die dich niemals vergisst, valsa pelo jazz; 8) Solo de bandolim pelo Garoto; 9) Sousa, The White Man, phantasia, orchestra; 10) Presidio, tango, canto, Progresso Ardamy; 11) Alstyne, Cheyenne, two-step pelo jazz.

23 horas — Supplemento noticioso. Programma para o dia seguinte.

A avenida Rio Branco faz annos hoje

RIO, 8 (UTB) — A avenida Rio Branco faz annos hoje. Inaugurada ha 28 annos, eclipsou o brilho, tirou prestigio, annullou a popularidade da rua do Ouvidor, tomando os fóros de grande arteria. Nasceu no governo de iniciativas do sr. Rodrigues Alves e foi construida pela vontade dynamica do engenheiro Paulo de Frontin, a quem a cidade já devia em 1889, o serviço de augmento do abastecimento d'agua, trazido do Rio Douro ao centro em 6 dias. A avenida foi rasgada em rapidos mezes sem um protesto judicial. O processo de desapropriação por utilidade publica evitou as delongas e os trabalhos de demolição correram parallelamente com os de construcção. E quando se tratou da parte de edificação, um unico desastre se registrou — o do desabamento do predio destinado ao Clube de Engenharia. O Clube de Engenharia, a Associação dos Empregados no Commercio e o Centro Carioca, homenagearão hoje o constructor da avenida.

A's 18 horas houve missa votiva na egreja da Boa Morte, finda a qual, na sachristia, o engenheiro Paulo de Frontin foi saudado pelo sr. Brissio Filho e outros.

No tumulo da condessa de Frontin que foi a madrinha da avenida, foram depositadas flores, bem como no busto do engenheiro Frontin.

VENDE-SE

um bar com bilhares á rua Alfredo Pujol n. 126, por motivo de viagem ao estrangeiro. Trata-se no mesmo. (5-3)(767)

CONSULTORIO MEDICO

O dr. A. Tepedino responderá por intermedio desta folha, a tudo quanto lhe fôr perguntado sobre medicina em geral

1) **Nair S.** — Exame medico. Clinico de sua confiança.

2) **Airam** — E' preciso que modifique o horario de trabalho. Ha, bem poucos dias, a "Gazeta" escreveu a respeito disto. E' uma deshumanidade o trabalho actual das humildes costureirinhas, obrigadas a permanecer nos "ateliers" até tarde da noite! Um semelhante regimen destróe a vitalidade do organismo, diminuindo a resistencia á doença. Os poderes publicos deviam intervir, obrigando as avidas donas de "ateliers" a um horario de 8 horas de trabalho diario. No caso de sua menina não é preciso remedio. O que se impõe é um descanço relativo. Allegará que será a pobre menina dispensada... Que fazer, porém? Ante a ameaça de uma doença consumptiva é preferivel a perda do emprego pouco rendoso. Ares da roça... Repouso, alimentação a horas certas.

3) **J. Valentim** — Contra o suór excessivo: Sudorina.

4) **J. C. B.** — Esporte. Para combater a irritação dos nervos: Bio-Nevron. Disciplina da imaginação, procurando controlar-se.

5) **Madame Chrysanthemo** — Para reduzir o volume do ventre, deverá recorrer á gymnastica racional que poderá apprender no livro "Alma e Belleza". Os clichês ensinam com relativa clareza. Ponto é ser constante. Para o systema nervoso: Hygrosachareto S. A.

6) **A. W. G.** — Esporte, cultura physica. — Alimentação racional: peixes, ovos, mél de abelhas, maçãs assadas com assucar. Diminuição da memoria? Bio-Nevron. Memoria se educa... Leia qualquer cousa a respeito nos manuaes de pedagogia. Seu mestre tambem dará, a seu pedido, esclarecimentos uteis...

7) **Fumaça** — Exame. Aos que realmente precisam, attendo á rua das Palmeiras, 127.

8) **C. P. P.** — Para a belleza do busto (seios firmes, rijos), fará gymnastica diaria que apprenderá no livro "Alma e Belleza". Encontrará um capitulo longo sobre a esthetica dos seios. Conselhos, receitas, etc. etc.

9) **J. dos Santos** — Deve elle usar duas caixas de ampôlas de Nucleatol Robin: uma de dois em dois dias. Alimentação racional: aveia, fubá mimoso, peixes, ovos, mél de abelhas, maçãs assadas com assucar, fructas bem maduras. Vida ao ar livre. Se puder: sól da roça.

10) **Sra. Flôra** — Santo Amaro — A mistura de glycerina e summo de limão faz bem á pelle. Se nascer pêllos, usará Oxygenol que, em poucos dias, descóra, diminue a visibilidade dos mesmos.

11) **Nancy** — Especialista em molestias nervosas. Exame e tratamento longo.

12) **Orl. G.** — Ares da roça... por dois mezes. Repouso!

13) **Raroan** — Limeira — Deve consultar um especialista em molestias nervosas. Exame, tratamento, cura.

14) **Aracy B. B.** — A falta de recursos não é motivo... Attendo aos que em mim confiam á rua das Palmeiras, 127.

15) **Florita** — Para clarear os braços: Creme Tonka em massagem. Accrescente ao creme, de vez em vez, algumas gottas de agua oxygenada. Para o cabello: Castanhite.

16) **D. Veiga** — Seu regime é optimo. Prosiga. O Gastrozon combate muito bem os gazes e faz mais: auxilia a digestão. Repita o Licôr de Uzára. Bananas fritas fazem mal. Deverá usal-as assadas, com pouco assucar.

17) **Numero** — Nada indica de mau... Contra os pêllos espessos: massagem com Oxygenol, creme á base de agua oxygenada. Descóra, diminue a visibilidade dos mesmos, tornando os pêllos mais doceis á pinça de arrancamento.

18) **Julieta** — Para o estomago, Gastrozon é bom remedio. Regime de poucas carnes e gorduras. Evitará, outrosim, frios, conservas, queijos, ovos, miólo de pão. Em jejum: Magnesia São Pellegrino, colherinha das de chá.

19) **Odette R.** — Chá Laxativo Brasileiro, em jejum, e fructas bem maduras (mamão com assucar, ameixas, uvas, tambem em jejum). Gymnastica diaria (livro "Alma e Belleza"). A gymnastica regulariza os intestinos e melhóra a plastica.

20) **Cidôca** — Raios X.

DR. A. TEPEDINO

Commercio e Finanças

Cotações de café de todas as procedencias, no mercado de Nova York

(EM 3 E 18 DE FEVEREIRO — COTAÇÕES EM CENTS. POR LIBRA-PESO, — 453 GRS. —)

	18 FEV.	4 FEV.
BRASIL		
Santos, typo 4, cinatos e fresco	[illegible]	[illegible]
Santos, typo 7, disponivel	[illegible]	[illegible]
Rio, typo 7, disponivel	[illegible]	[illegible]
JAVA (Robusta)		
Lavado, mono e frete	[illegible]	[illegible]
Lavado, disponivel	[illegible]	[illegible]
MARACAIBO		
Trujillo	[illegible]	[illegible]
Regalar para bom	[illegible]	[illegible]
Corona lavado	[illegible]	[illegible]
LA GUAYRA		
Lavado	[illegible]	[illegible]
Puerto Cabello	[illegible]	[illegible]
Puerto Cabello, lavado	[illegible]	[illegible]
COLOMBIA		
Bogotá, bom, lavado	[illegible]	[illegible]
Manizales Excelso	[illegible]	[illegible]
Medellin Excelso	[illegible]	[illegible]
AMERICA CENTRAL		
Guatemala, bom, lavado	[illegible]	[illegible]
S. Salvador, lavado	[illegible]	[illegible]
S. Salvador, lavado	[illegible]	[illegible]
MEXICO		
Cordoba, lavado	12 a 13	12 a 13
Tapachula	12 a 13	12 a 13
Coatepec	14 a 15	14 a 15
HAITI		
Lavado a mão	12	11
JAMAICA		
Bom, commum	[illegible]	[illegible]

Do quadro acima se evidencia que as cotações do typo colombiano "Medellin Excelso", que já foram, há alguns annos, superiores em 100 % ao typo 4 Santos, apenas registram a 18 de fevereiro, uma superioridade de 32 %. E de fevereiro até a presente data, ao passo que o typo Santos registrou pequena alta, os "milds" tiveram baixa de mais 15 pontos. A tendencia de nivelamento de preços, pelo afflluxo de café dos mais. E tal tendencia significa eliminação e ruína da industria cafeeira nos principaes paizes produtores de "milds", que não supportam os preços actuaes — baixos, sem duvida, mas perfeitamente supportaveis pelo Brasil.

E. MONTEIRO.

CAFE'

BOLSA DE SANTOS

TYPO 4 — CONTRACTO = A

Termo	Fechamento Anterior	Abertura Hoje
Março	[illegible]	[illegible]
Abril	159$500	160$075
Maio	[illegible]$100	160$100
Junho	[illegible]	159$375
Mercado	Calmo	Calmo
Vendas	—	—

TYPO 4 = CONTRACTO — B

Termo	Fechamento Anterior	Abertura Hoje
Março	[illegible]	131$150
Abril	[illegible]	139$763
Maio	[illegible]	139$700
Junho	[illegible]	139$675
Mercado	Calmo	Calmo
Vendas	—	—

CAMBIO

O mercado de cambio abriu hoje em condições nominaes. Na abertura, o Banco do Brasil e obteve as taxas do mercado de Londres, fixou as seguintes cotações: [illegible] para a libra a [illegible] para a libra a vista, a 4 29 128 (569783) para a libra cabo e 159000 para o dollar a vista. O dinheiro para compra de letras foi cotado na abertura a [illegible] para a libra e o dollar a 90 dias, [illegible] e 15$[illegible] libra e dollar a vista e [illegible] dollar cabo. As demais taxas foram fixadas na base seguinte a vista: Paris, [illegible]; Gênova, [illegible]; Bélgica, [illegible]; Madrid, [illegible]; Berlim, [illegible]; Zurich, [illegible]; Amsterdam, [illegible]; Lisboa, [illegible]; Buenos Aires, 49150; Montevidéo, 7$[illegible].

ALGODÃO

ALGODÃO EM RAMA
Bma Velha
ABERTURA

	Comp	Vend
Março	—	—
Abril	—	[illegible]
Maio	—	[illegible]
Junho	—	—

ASSUCAR

CRYSTAL
ABERTURA

	Comp	Vend
Março	[illegible]	—
Abril	[illegible]	—
Maio	[illegible]	—
Junho	389000	—
Julho	—	—
Agosto	—	—

Paes e Irmãos de

FELIX DE LUCA

agradecem áquelles que os acompanharam neste doloroso transe, e convidam para assistirem á missa de 7.º dia que se realizará amanhã, ás 9 horas, na egreja de São Gonçalo, em memória do pranteado morto.

Agradecem mais este acto de caridade.

Cousas que irritam

Os carros da Prefeitura transgridem, impunemente, o regulamento do transito

Medidas draconianas foram tomadas pela Inspectoria de Vehiculos contra motoristas de carros de aluguel e omnibus. Si um profissional do volante faz funccionar o klaxon de seu carro varias vezes, é multa por "uso e abuso da buzina". Guarda nenhum perdoa o motorista que dirige o seu carro com estranamento ao alerta pelas ruas da cidade. As multas, como é sabido, em parte vão recolhidas aos cofres da Prefeitura e o regulamento que cuida do transito de vehiculos foi elaborado por funccionarios do Governo do Municipio. Naturalmente, a Prefeitura para fazer valer o Regulamento — que é lei — deve agir com justiça, multando, indistinctamente todos os infractores. E a boa e sã moral manda mesmo que a Justiça comece por casa... Isso, no entanto, não se dá. Os caminhões "Hensi-bel", uns mastodontes phantasticos que fazem o serviço de transporte de material para a pavimentação da cidade, rodam por ahi abalando os alicerces das casas e irritando e ensurdecendo os transeuntes com os seus apitos estridulos e incommodos. Parece até que os motoristas da prefeitura fazem de proposito, passando pela cidade, esse barulho simplesmente irritante. Acresce que ao apito que fura os ouvidos da gente juntam aquelles "chauffeurs" o seu descaso pelo Regulamento e rodam livremente mantendo os seus carros com escapamento. E como a lei é igual para todos, torna-se necessario que a Inspectoria multe os carros da Prefeitura que — tal qual como os bondes da Light, — a todo instante transgridem a lei...

NOTAS DE ARTE

SOCIEDADE DE CONCERTOS SYMPHONICOS PHILARMONIA

Communica-nos a Sociedade de Concertos Symphonicos Philarmonia que fará realizar na segunda quinzena deste mez o seu 1.º Concerto Symphonico, no Theatro Municipal, sob a regencia do Maestro Camargo Guarnieri. Nesse festival artistico tomará parte, gentilmente, o notavel violinista patricio Gê Nogueira, que tocará o concerto de Lalo para violino e orchestra.

Constarão ainda do programma peças de Weber, Florent Smitt, H. Satie, Nepomuceno e A. Levy.

A inscripção para novos socios continua aberta nas casas de musica Bevilacqua e Zani.

ULTIMA HORA ESPORTIVA

CARNERA VAE LUCTAR... SOZINHO

LONDRES, 8 (H) — Primo Carnera acaba de assignar contracto para uma luta com o pugilista australiano George Cook.

O encontro será realizado nesta Capital, a 17 do corrente, no Albert Hall.

N. da R. — Não se deve extranhar o titulo que demos a este despacho. George Cook, que vae luctar com o gigante italiano é um pugilista fóra de cartel, e completamente fóra de forma.

MANOEL DE TEFFÉ TOMARÁ PARTE NA PROXIMA CORRIDA RIO-PETROPOLIS

RIO, 8 (H) — Está sendo organizada na estrada Rio-Petropolis a prova do kilometro lançado e na qual tomarão parte, além dos participantes da corrida do dia 28 de fevereiro ultimo, o nosso patricio Manoel de Teffé, detentor de varias provas automobilisticas na Europa.

GYMNASIO DO ESTADO

Afim de tratar de assumpto de seu interesse, são convidados a comparecer amanhã, ás 9 horas, os alumnos do 1.º anno gymnasial, desse estabelecimento, reprovados em mathematica nos exames de 2.ª época.

A "GAZETA" EM MOGY DAS CRUZES

COM OS CORREIOS E TELEGRAPHOS — O "Liberal", orgam da revolução Victoriosa, reclama em seu ultimo numero contra os inconvenientes oriundos da reforma dos Correios e Telegraphos nesta cidade, fazendo sentir, por ultimo, a necessidade palpitante que se nota de mais uma caixa de collecta de correspondencia, a qual deverá ser collocada, quanto antes, no largo da Matriz.

Applaudimos sem reservas, sobre o assumpto, os conceitos externados por aquella apreciada folha.

A LIGHT EM ITAQUEQUECETUBA — Devido á actuação brilhante e proficua do coronel Eduardo Lejeune, prefeito municipal, que attendeu solicitamente á representação que lhe dirigiram os moradores de Itaquaquecetuba, a Light já deu começo aos trabalhos para installação de luz e força electricas naquelle districto.

ANNIVERSARIO — Transcorreu no dia 1.o do corrente, o anniversario natalicio do sr. João Pinheiro de Lima, conceituado negociante nesta praça, o qual, por esse motivo, recebeu muitas felicitações de seus amigos.

VILLA BRAZ CUBAS F. C. — Inaugurou-se no dia 21 do mez transacto, na Villa Braz Cubas, suburbio desta cidade, o campo de futebol do clube que lhe tomou o nome. O festival que commemorou esse acontecimento, constou de um animado jogo entre o novo gremio e a representação de Santo Angelo, sahindo vencedor este ultimo, que conquistou uma bella taça e uma estatueta de bronze. Falou, na occasião, o tenente Arlindo Gonçalves de Oliveira e abrilhantou o acto a banda de musica Operaria.

A primeira directoria do Braz Cubas F. C. é a seguinte: presidente, Luiz Rodrigues dos Santos; vice dito, Benedicto José de Araujo; 1.o secretario, Arlindo Gonçalves de Oliveira; 2.o dito, Oscar Rodrigues dos Santos; thesoureiro, Antonio Eugenio de Camargo.

Rink Santa Cecilia

Sua inauguração, hoje, á rua Frederico Abranches

A's 19 horas de hoje, será inaugurado o Rink Santa Cecilia, magnificamente installado á rua Frederico Abranches, 2 (largo).

Segundo nos foi communicado, juntamente com o rink haverá um optimo estadio, contando, ainda, com pessoal technico especialmente contractado, inclusivé professores, posto de assistencia medica, bar, salão de espera, salão nobre para bailes, etc.

Concomitantemente funccionará um Rink Infantil e um Rink para amadores.

Para a inauguração de hoje, a redacção da "Gazeta" recebeu gentil convite.

FOLHETIM DA "GAZETA" — 2 —

O CASTELLO MALDITO

POR JULIO DE GASTINE

— Oh! a palavra... em cousas de amor!

O barão encarou aquelle que dissera esta phrase e respondeu:

— Ha, entre voeis algum que possa suppor que eu falte á minha palavra por quinhentos luizes?

Todos protestaram, inclusive aquelle que havia duvidado.

— Evidentemente, si tu dís a tua palavra de honra...

— Acceitam a aposta?

— Está feita.

— Dentro de 24 horas, isto é, amanhã a esta hora, dez da noite, esperar-vos-ei no castello de Vançay e direi-vos lealmente si perderam ou ganharam.

— Amanhã, ás 10 horas, disseram os outros.

O barão apertou-lhes a mão e foi misturar-se com a multidão que enchia as salas.

— Está doido! disse o visconde de La Grangerie.

— Ou bebedo, respondeu um outro.

— As duas cousas, affirmou Benessais, e accrescentou:

— Emfim, veremos... Mas estou com vontade de ir já tomar o meu bilhete para o trem de Paris... Forçosamente temos de fazer viagem á custa do nosso amigo.

Durante toda a noite o barão de Vançay rodou em volta da condessa, como uma mariposa em volta da luz, enchendo os olhos com a visão de sua belleza. Admirava-lhe os hombros esplendidos, o collo divino, o porte elegante e majestoso, a sua pequenina cabeça, o seu todo de deusa e todo o seu corpo, sentia-se apoderado de desejos amorosos. E quando pensava na aposta, que elle se ia esforçar por ganhar e que ganharia com certeza, parecia-lhe que em vez de sangue era lava que lhe corria nas veias e que possuir aquella mulher como amante era escalar o céo e roubar os prazeres só aos deuses reservados.

Mas não ousava levar a sua esperança até esse ponto, e não fez nenhuma tentativa de seducção, porque nem uma só vez a condessa olhara para elle, nem uma só vez o notara.

Na multidão de convidados, parecia ver unicamente o seu marido, o bello, o nobre conde Calixto de Forzon.

Quando os amigos do barão passavam junto delle, assomava-lhes aos labios um sorriso de ironia, como si já tivessem a certeza da derrota de seu amigo, o que excitava ainda mais o seu amor proprio, ao mesmo tempo que a contemplação da condessa, Diana aureolada de diamantes, com o collo coberto de finas perolas, lhe excitava os desejos até ao desespero, até á loucura.

Examinando os encantos daquella que havia apostado possuir, até mesmo pela violencia, o barão de Vançay notava certas particularidades que vivamente excitavam a sua curiosidade. E assim que sobre o hombro, no ponto em que terminava o decote do vestido, ella viu um signal avermelhado, semelhante áquelle que deixaria uma unha de gato ou de tigre minusculo.

Depois, de momentos a momentos, um estremecimento nervoso de todo o corpo da condessa, como si o sangue repentinamente se lhe gelasse nas veias.

E um ar de espanto apparecia nos seus olhos, como si uma visão de morte lhe tivesse apparecido.

E o barão pensava que talvez houvesse algum mysterio terrivel, algum drama sanguinolento no passado desta mulher que tinha o brilho luminoso e suave de uma criatura cahida do céo.

Mas, como ella era bella, desesperadamente bella!

E quando o barão, pela meia noite, sahiu do baile, ficou, mesmo nas trevas tornadas ainda mais opacas ao sahir dos salões fartamente illuminados, deslumbrado pelo que havia visto.

Pela noite escura, sem uma estrella, fez-se no carrinho que elle mesmo guiava, e a imagem da condessa não lhe fugia dos olhos, pondo no verde sombrio das folhagens pontos luminosos, mesclados com as luzes das lanternas do vehiculo.

II

MENSAGEIRO DE MA' NOVA

No dia seguinte, tendo o conde partido muito cedo para a caça, a condessa foi para uma janella vêr o nevoeiro dissolver-se sobre os prados esmaltados de brumas.

O silencio era tão solemne, tão profundo que a impressionava, a ella, tão habituada ao ruido das grandes cidades. E perguntava a si mesma si era ella que estava alli, naquelle socego, naquella paz e si iria alli ficar e acabar os seus dias. Não que receiasse enfastiar-se. Alguem se aborrece quando ama?

Mas isto se lhe afigurava tão extraordinario e operava uma tal mudança em sua existencia, até então accidentada, que ella perguntava si aquelle repouso de corpo e de espirito era mesmo real e se não estava sendo victima de algum sonho.

Expandia-se o seu olhar pelos immensos prados salpicados de flores, pelos bosques verdejantes, que limitavam o horizonte e que constituiam o seu dominio, pelo lago de aguas dormentes, pelo riacho murmurante que ornava a sua propriedade, e sua alma enchia-se de um sentimento de orgulho.

Pensava então que tudo aquillo pertencia ao homem que era o seu Deus, e pois podia colher todas as flores, gozar da sombra de todas as arvores, andar a cavallo, correr, caçar, sem que pessoa alguma a incommodasse; ao contrario, toda a gente que a encontrasse nos caminhos seriam seus servos, saudal-a-iam e haviam de esforçar-se por lhe agradar; todos os passaros cantariam para ella, que era, finalmente a dona, a castellã, a rainha...

Nenhuma das versões que havia corrido ou corriam acerca das origens de Myrane era exacta.

A sua historia era ainda mais dramatica do que se dizia.

Mulher de um dos mais opulentos e dos mais poderosos pachás da côrte do Sultão, um dia havia entreaberto a gelosia do harem em que se achava encerrada, para ver a rua cheia de sol e deserta, quando os seus olhos depararam com um homem que caminhava desafiando o sol e o calor.

Era estrangeiro.

Vestia elegantemente, e pelo seu ar, pelo seu todo via-se logo que era um francez.

Myrane morria de aborrecimento, pois seu marido era velho e tristonho e nunca lhe falava.

Myrane nunca tinha amado; mas o coração só almejava por expandir-se ao fogo de uma paixão partilhada. Admirava o passeante, e quando elle passava por debaixo da janella entreaberta deixou cahir a seus pés um lenço de rendas tão finas que parecia tecido por mãos de fada.

O cavalheiro, surprehendido, levantou a cabeça e viu, atravez as fendas da gelosia, o brilho de dois olhos que lhe fizeram o effeito de duas estrellas e cuja chamma penetrou no seu corpo, abrasando-o.

Apanhou o lenço, pol-o sobre o coração e voltou no dia seguinte.

A gelosia tornou a abrir-se e della se desfechou o mesmo raio luminoso, enchendo a rua de mais luz do que a do proprio sol.

Ao terceiro dia, quando o estrangeiro ia entrar na rua para receber o calor amoroso daquelle astro que para si só brilhou, foi detido por uma mulher velha que lhe disse:

— Não vá, nobre estrangeiro.

Elle, parando perguntou:

— Por que?

— Minha ama está vigiada e o senhor póde perdel-a.

— E quem é tua ama?

— Ella propria, lh'o dirá.

— Posso falar-lhe, então?

— Póde.

— Quando?

— Quando eu lhe levar o annel que ella me encarregou de lhe entregar e que será o seu signal.

— E onde levas o annel?

— Ao lugar que me indicar.

— Conheces-me?

— Não.

— E tua ama?

— Tambem não.

— Por que quer então falar-me?

— Porque o ama.

— Não me conhece e ama-me?!

— E' verdade... Viu-o.

— Onde?

— Aqui.

— Então ella?

E designou a janella [illegible]

— E' ella. E foi [illegible] deixou cahir o lenço.

— E' moça?

— Dezesseis annos.

— Bonita? Apenas [illegible]

— Mais bonita do que [illegible]

— Solteira?

— Casada.

— Casada? [illegible]

— Com um pachá [illegible] cruel. E' por isso que [illegible] comprometter. [illegible]

— Sou o conde Calixto [illegible] o estrangeiro. Sou francez [illegible] tel cujo nome te vou dizer [illegible] me encontrarás e vou esperar [illegible] hora do dia e da noite. [illegible]

Diza a tua ama que [illegible] está a seus pés, prompto [illegible] si é bonita como dizes [illegible]

— E' tão bonita que [illegible] dizel-o, como nenhuma [illegible] poderá exprimir [illegible] sura todas as huris do [illegible] homet.

— Bem, disse o conde [illegible] conde de Forzon [illegible] ella a sua vida e a [illegible]

— Tudo lhe direi e [illegible]

A velha afastou-se.

Absorto e maravilhado, [illegible] Voltou para casa. [illegible] tres dias.

Nada de noticias.

Afinal, appareceu a velha. Trazia os olhos avermelhados. Mal falava e mal respirava. E quando viu o conde [illegible] abrir a porta, lançou-se [illegible] cando:

— Ah! senhor, senhor! [illegible]

— Que foi? perguntou Calixto, perfeito.

— Minha pobre senhora...

Pagina literaria

O lago e a vida

[Cercado] de montanhas verdejantes e [valles] floridos, repousa tranquillo, no [meio da] Natureza exhuberante, o lago [crystallino]. Na sua quietude azul, que jamais fôra agitada por uma rajada de vento, vivia [illegible] a si proprio, ora refletindo [os flocos] de nuvens brancas, ora enfeitando-se com os narcisos mais alvos do que a neve e os lyrios mais roxos do que as violetas, ora brincando com a luz [illegible] das noites de luar. Na sua paz fria e egoistica, humidece [apenas] os lugares onde nascem os lyrios e florescem os narcisos; e as arvores e plantas que se espalham pelas suas margens, delle nunca receberam o [beneficio] de uma gotta de agua; indifferente, contempla elle as flores que, [crestadas] pelos raios dardejantes do sol, para elle inclinam as suas corollas, supplicando um pouco de humidade para refrescar as suas petalas rubras tostadas. Mas o lago permanece tranquillo e sereno, pensando tão sómente como se tornar ainda mais bello e attrahente, sem sentir que no seu fundo se formam materias que em breve o tornarão nauseabundo e desprezivel.

Mas eis que finalmente chega o temporal. A ventania sopra furiosa sobre o lago e, agitando-o até ás profundezas, levanta ondas mais altas do que as collinas que o cercam, e, então, as gottas que saltam dessas vagas, aspergem a vida á vegetação que o emmoldura. E depois do temporal, não sómente bello e limpido, mas tambem util se torna o lago azul.

Quantas não são as vidas que se lhe assemelham. Apesar de profundas, se occupam exclusivamente comsigo proprias, sepultando crystallisadas, no amago de seus corações, as virtudes que podiam reverter em beneficio da humanidade.

Mas eis que vêm os temporaes da vida. As rajadas de dôr e soffrimento, assolando com violencia, quebram o encanto do mundo e ao mesmo tempo, despindo do orgulho e egoismo o coração humano, tornam'o transbordante como o lago agitado, que esparge em torno de si o perfume olente da fé e da caridade, verdadeiros refrigerios ás almas esfalfadas nas agruras da vida.

O lago sem temporal torna-se um lençol de agua estagnada. A vida que não foi attingida pelo soffrimento, é apenas uma illusão que brilha.

A vida é a opportunidade concedida por Deus para se praticar o bem. Deixa, pois, que o soffrimento venha, não te esquives delle, se não queres passar pela vida sem a ter vivido.

THILDE

"Gaveta de sapateiro"

A Cia. Editora Nacional lançou novo livro historico de Viriato Corrêa

"Miudezas e retalhinhos da historia [do Brasil]", escriptos para a imprensa [diaria] do Rio de Janeiro, Viriato Corrêa, imprimindo-lhes uma sequencia que fugiu aos moldes classicos da literatura, enfeixou-os num volume de [cerca] de trezentas paginas, baptizando-o com o suggestivo titulo de "Gaveta de sapateiro" e ora publicado pela Companhia Editora Nacional.

Estudando-a com aquella paciencia e aquelle rigor que lhe são caracteristicos, Viriato Corrêa, nesta obra, logrou trazer lume a muitos factos, [illegible] todos, até este momento obumbrados, sem merecer as attenções de nossos historiadores modernos. Assim é que vem enriquecer as letras nacionaes o autor de "Gaveta de sapateiro", [acabando] de apresentar valiosa contribuição ao estudo do passado do Brasil.

Novidades literarias

Silva Uzcategui — Psicolpatologia del iniciador, 14$; José Enrique Rodó — El que vendrá, br., 9$; Dr. Francisco de Haro — Eugenesia y Matrimonio, 11$; Julio Karraluqui Martinez — Estabilizacion, 12$; William Boyd — Hacia una nueva educación, 21$; Pierre Loti — El Japon, 1 vol. enc., 10$; Ernest Thompson Seton — Costumbres de Animales Salvajes, 15$; Ernest Thompson Seton — Animales Salvajes en Libertad, 13$; [illegible] — La Rebellion Sexual de la Juventud, 11$; Arnault Tzanck — Immunité — Intolérance Biophylactie, 27$; [illegible] Lievre — L'Osthose Parathyroidienne et les Osteopathies Chroniques, 45$; Padre Ignacio Puig S. J. — Curso General de Chimica — Traducção portugueza, 10$; Guilherme de Almeida — Cartas que eu não mandei, 4$; Rev. de Cultura Medico-Psychologica — (Neuroses-Mania) — O Alcoolismo na arte e na psychiatria, 3$; Pernambuco Filho — Vícios Sociaes, 1$; A. Austregesilo — O Meu e o Teu (Portas Psychologicas), 11$; J. P. Porto Carreiro — Criminologia e Psychiatria, 1$.

"O JUDEU ERRANTE"

Appareceu o primeiro volume da obra de Eugenio Sue

Ha muitos annos exgottada, a obra de Eugenio Sue, "O Judeu Errante", que occupa logar proeminente na literatura mundial, vinha sendo constantemente procurada pelos que i admiram e não dispensam os romances de aventuras. A Editora Paulista, entretanto, iniciando a sua série de livros celebres, quiz dar opportunidade a que todos possam adquirir aquelle trabalho de Sue, e por isso o publicará em tres volumes, sendo que o primeiro desde já appareceu nas livrarias, obtendo, desde seu apparecimento, as preferencias do publico lêdor.

OS LIVROS DA SEMANA

CARNAVUBA — versos de Edigar de Alencar — Rio de Janeiro, 1932

Um espirito moço e interessante o do sr. Edigar de Alencar, e não destituido de algum talento. Pena é que elle, sómente agora, imbuido das idéas renovadoras dos vanguardistas de ha dez annos atraz, appareça forçando a tecla da originalidade justamente num ponto caracteristicamente fóra da época...

O movimento modernista encabeçado pelos nomes de mais influencia na literatura paulista, teve, no seu momento, o valor indiscutivel de uma ensaboada de sapolim sobre o metal encardido da arte, secularmente [illegible] por uma crosta cretina de imitadores tacanhos, de repetidores [illegible], de medidores de versos e de alinhadores de phrases feitas, intelligencias mediocres que, á sombra do prestigio arregimentado dos escrevinhadores de elogios, foram saltando a cerca das letras nacionaes e se aboletando, o mais commodamente possivel, nos velhos bancos das academias.

A "semana futurista" teve, indubitavelmente, a virtude de integrar os nossos valores no seu verdadeiro ambiente, de actualizal-os no seu instante historico e de fazel-os comprehender que a arte pura é aquella inimiga do artificio, filha da naturalidade, da simplicidade e da emoção, e que a poesia — essencia de todas as cousas — já existia antes dos diccionarios de rimas preciosas e do martellar enfadonho do rythmo unico, decassyllabico, banco de lavar roupa do sentimentalismo indigena.

E ao findar do decennio revolucionario, vemos que os valores melhor orientados já se encaminham para seus destinos, cada qual norteado por uma idéa mais universal e mais humana, e todos elles objectivando uma finalidade superior dentro de uma arte expressiva e serena.

E' nesse pé que o sr. Edigar de Alencar nos apparece, ainda quebrando intencionalmente a cadência de seus versos, alinhando palavras sem a menor preoccupação de harmonia, com o fito de fugir ao phantasma das rimas; dizendo umas cousas por alto negaceando o seu sentido exacto, muitas vezes confusamente, com a preoccupação de ser moderno; limitando-se a photographias rápidas de ambientes e de paisagens, com o intuito visivel de fugir á emotividade: lançando mão de um prosaismo doloroso, com a intenção de ser original: como se a falta de rythmo, a ausência da harmonia, a fuga das rimas, o embaçamento da idéa, a pobreza de sentimento, o cancellamento da emoção significassem alguma cousa naquillo que se convencionou chamar arte moderna e que, razoavelmente, chamamos de arte..

E é pena que assim seja, pois o autor de "Carnaubá" é dotado de um espirito moço e interessante. Ha nos seus poemas uma alegria communicativa e sã, que faz bem, um bom humor que não o deixa nunca, e tudo isso é um attestado de fortaleza espiritual. E, no fundo, de quando em vez, uma pontinha de sentimento muito humano e muito dôce que mostra que o poeta, que tão bem comprehende a poesia das cousas e que observa com tanta felicidade, tem merito para fazer arte serena, no dia em que, possuido do sentimento da belleza, consiga fugir ao banalismo das idéas corriqueiras dos versos inexpressivos e aquella falta de elevação que dá á sua musa um ar profundamente garôto.

"O Marquez de Barbacena"

Um estudo historico de Pandiá Calogeras

Acompanhando o surto registrado no genero de biographias historicas ha tempos iniciado entre nós, Pandiá Calogeras tambem a elle se dedicou e pacientemente nos deu um estudo completo, imparcial e minucioso do Marquez de Barbacena, organizado e publicado pela Companhia Editora Nacional.

Em "O Marquez de Barbacena", Pandiá Calogeras não se limita ao estudo da obra e dos trabalhos do grande politico brasileiro do Imperio. Vae bem mais além. Tudo analysa. Tudo investiga. Tudo merece sua observação e sua meditação profundas. O proprio lado moral de Barbacena não escapa á analyse meticulosa. E, dahi, o ser um estudo completo e efficiente.

"JULIO JURENITO"

Um livro de satyras de Elias Ehrenbourg

A Civilização Brasileira Editora, do Rio de Janeiro, encarregou o sr. [illegible] de verter para o nosso idioma o celebre livro de Elias Ehrenbourg, "As aventuras de Julio Jurenito", que tanta celeuma e exito provocou na Europa e demais partes do mundo onde appareceu.

Trabalho satyrico, onde o humorismo tambem faz sorrir os leitores, em suas

paginas passam os dias da paz, da guerra, da revolução, em Paris, no Mexico, em Roma, no Senegal, na Russia, em Moscou e outros muitos logares.

Julio Jurenito — verdadeira figura sympathica — é o eixo central da obra. Ao seu redor, como uma especie de satellites, estão seus discipulos Monsieur Delhaie, Karl Schmidt, Mister Cool, Alexis Ptchine, Ercole Bambuci, Elias Ehrenbourg, o negro Aicha, cada qual a exprimir, de momento a momento, o pensamento e o sentimento de suas patrias.

O infiltrador de illusões

Lida a ultima pagina de um livro que o vinha absorvendo desde a vespera, Lucindo Batalha consultou o relogio e, enfiando, ainda, as mangas do sobretudo, desceu de um pulo a escada prompto a ganhar a rua. Precisava estar ás quatro e meia, no Mourisco, onde ia encontrar o seu "ultimo caso". O seu "ultimo caso", naquella tarde chuvosa de natal, era a Lucy, uma interessante criatura, toda sonhos, toda nervos, em cujo sangue, ia para mais de uma semana, elle vinha inoculando, com uma habilidade sem nome, o bacillo dourado de platonicas illusões...

Deveria estar lá, ás quatro e meia, e, si não sahisse cêdo de casa, com alguma antecedencia, seria um desastre, tem que conhecia os bondes de seu bairro. Raro era o dia em que não chegava atrazado á repartição. Pensou, muitas vezes, si chegasse a ser alguma cousa na vida, em obrigar a Companhia a [illegible] os trilhos de sua rua. Uma [illegible] aquillo. Só vendo. A's vezes, [illegible] vehiculo e [illegible] contente, certo de que não teria, naquelle dia, o "ponto" encerrado, e, quando menos esperava, o bonde parava na chave, á espera do outro que vinha, ainda, muito longe, a se arrastar, morosamente, da cidade. [illegible] sempre ha cinco mil réis disponiveis para uma corrida de auto...

Ia, assim, distrahido, pensando nestas cousas sem importancia e nessa outra cousa de magna importancia — a Lucy, quando ouviu gritar-lhe o nome. Voltou. Era d. Leocadia, que, reiterando o convite feito a todos os pensionistas, pedia-lhe não se esquecesse de voltar com tempo para a ceia de Natal que ella, como succedia todos os annos, ia offerecer aos seus hospedes. Fez que sim quasi aborrecido e continuou o passeio. Não fosse, ainda por cima, o bonde fazer das suas.

Natal! A lembrança da grande noite [illegible] commoveu-o um pouco, humedecendo-lhe os olhos. Aquelle era o oitavo [illegible] de dezembro passado fóra de sua terra, longe dos seus, entre as quatro paredes de um quarto de pensão, ou numa mesa de bar, deante de um duplo servido amargamente, ao som de um tango do "Jazz". Lêra, certa vez, que, para ser feliz, é preciso ser simples e, como o autor da phrase, ha muito que trazia a alma estraçalhada pelas vicissitudes e desenganos com que o destino, como um deus perverso, se comprazia em encher-lhe a vida... E, como num kaleidoscopio magico, começou a deslisar no écran molhado de sua memoria, triste como aquella tarde humida de dezembro, a recordação de outros natalicios tão differentes daquelle, vividos não entre extranhos, mas no aconchego familiar de seus irmãos e de sua mãezinha.

* * *

O Mourisco áquella hora, regorgitava. Lucindo olhou em volta das mesas. Lucy ainda não havia chegado. Reparou ainda uns pares que se [illegible] á cadencia de um fox. Nada. Com certeza não se demoraria.

Sentou-se, acendeu um cigarro e, ao primeiro sujeito de smoking e bandeja na mão que lhe passou ao pé, pediu uma agua tonica.

Estava bem localizado. Era até um posto estrategico a mesa que escolhera. Dalli veria bem a criatura eleita.

Depoz o chapéo e o sobretudo numa cadeira ao lado e ficou, numa timidez de seminarista, enlevado, como que num encantamento, esperando. O "garçon", ao trazer-lhe a agua, apanhou do tapete um livrinho cahido de um dos bolsos do [illegible]. Lucindo tomou-o e, abrindo-o, leu, por acaso: "O sapateiro, a quem encommendei os sapatos, ainda não m'os trouxe, muito embora promettesse apromptal-os no dia 9. Vamos ver si elle cumpre a sua palavra hoje, quarta-feira, 21 de dezembro. Vê-se que essa impontualidade [illegible] está aborrecendo".

Sorriu. Bobagem. Escrevera aquillo atoa. A culpa era da Mercedes, uma loirinha da pensão e dactylographa da firma Sylvestre Simões e Cia. Ella lhe dera aquella carteira de notas, brinde do escriptorio, uns dias antes, dizendo-lhe, numa imposição feminil, no seu sotaque escorregadio de brasileirinha descendente de hespanhoes: "Olhe, dr. Batalha é para o sr. escrever as suas lembranças, dou-lh'a com estas condições...".

Como, effectivamente, precisasse de uns sapatos, e o [illegible] seu collega do Cartorio, lhe pedisse as recommendasse a um seu protegido, "um bom rapaz", garantindo que, por um preço muito em conta, teria obra egual ás do "Guarany". — a prova, adeantou, eram as que trazia nos pés, mandou fazer um par. Aliás, era a primeira vez que tal lhe succedia, pois, sempre que precisava de calçados, entrava na primeira loja que encontrava, e comprava-os feitos. Então, como o rapaz não lhe trouxesse a encommenda no dia marcado, á falta de outra cousa, escrevera aquillo.

Convinha até arrancar do livro aquella folha, que destoava completamente dos seus habitos desordenados de rapaz sem methodo. A Mercedes, que fosse amolar outro...

* * *

Lucy não chegou nem ás cinco, nem ás cinco e meia e nem ás seis. Passava já um quarto das seis e meia quando, como uma apparição de sonhos, entrou distribuindo sorrisos e cumprimentos aos circumstantes. Como era linda! Era ella, não havia duvida. Vestido azul "pervenche", boina de velludo negro... Ella promettera que viria com aquella "toilette".

Da penultima vez fôra a mesma cousa. Dissera que estrearia um costume de grenat, adornado de rendas cremes, e Batalha não encontrou no meio de tantas mulheres, outra com aquelle traje.

Era ella, tinha certeza. Não podia haver tanta coincidencia.

E, num momento em que a moça dançava, elle a observava disfarçadamente, num injustificado receio de ser visto, de se trahir, de ser descoberto. Como era linda! Os olhos muito negros, repassados de uma doçura tocante, pareciam [illegible] molhado...

Depois, uma maneira engraçada de dançar, entortando levemente o pescoço, que o prendia, que o fascinava. E, emquanto a moça continuava a rodopiar, elle, numa analyse mais longa, num exame mais minucioso, mais demorado, não se cansava de olhal-a, de olhal-a...

Agora, sem o chapéo, os cabellos negligentemente em desalinho, os olhos muito doces, Lucy era bem uma alminha á Prevost ou uma dessas criaturinhas que enfeitam a moldura lyrica de um verso de Geraldy... Sabia que havia de ser assim. Elle tinha muita experiencia.

No entanto, raciocinando bem, era uma covardia aquillo.

Seu procedimento, forçoso era reconhecer, era inominavel.

Emquanto a pobre, simples, indefesa, coração tranquillo, conversava com as companheiras, elle alli, escondido na frente della, embuçado num anonymato que tanto tinha de ridiculo, como de covarde.

Era ignobil, não restava duvida. Tinha a impressão de que o seu gesto era egual ao do individuo que atira n'outro pelas costas, traiçoeiramente, covardemente. Para falar a verdade, não sabia como aquillo começára. Lembrava-se de que o vinha commettendo ha muito tempo.

Fizera-o no Rio, em Santos, e até mesmo na rua [illegible] e [illegible]. Assustava-o a certeza de que não o fazia com o espirito do "blague", antes, movido por uma força irresistivel, sobrenatural, por um determinismo fatal a que não podia deixar de obedecer, e que, actuando sobre o seu espirito, impellia-o a proceder assim.

Um dia, mais preoccupado, chegára a subir o elevador, á procura do dr. Alvaro, um alienista seu amigo. Contou-lhe tudo. Expoz-lhe tudo. Esmiuçou tudo. Explicou minuciosamente, com uma abundancia de detalhes, desde os primeiros symptomas, até ás ultimas crises de sua estranha molestia.

Sim, porque tinha absoluta certeza, o seu caso era um emaranhado e complicadissimo caso pathologico. Nas secções medicas dos jornaes e "magazines" que lhe cahiam ás mãos, era em vão que procurava no meio de tantos consulentes, um só que fosse atacado de sua enfermidade. Tudo em vão. Ella era o só!

Ao contrario dos outros rapazes, a mulher não lhe despertava o desejo da carne, o antagonismo erotico dos sexos, a posse integral...

Amava-as com espiritualidade, com uma requintada e morbida espiritualidade. E como era insaciavel nessa maneira de amar!...

Daria a vida, si possivel, milhões de vezes, oh! se daria!, por vislumbrar na corolla fresca de uma bocca, a abelha estonteante de um sorriso. Talvez, um mystico, um paranoico, um psycopatha, o que elle era. Talvez, um estheta — romantico deslocado no seculo vertiginoso do automovel e do radio.

Subira ao consultorio para, afinal, ouvir do medico, entre uma anecdota e uma pilheria, que elle era um platonico. Que aquillo era platonismo, simples, puro platonismo.

Lucy era a sua ultima conquista.

Empregara, para prendel-a, o mesmo ardil, o processo de sempre. Uma tarde, no "guichet" da Western, uma rapariga reclamava da empregada um aviso que, não a tendo encontrado em casa, voltara para a repartição. Despercebido, guardou mentalmente, o nome da pequena, rua e numero da casa onde morava. A' noite, lá se sabe, bateu telephone para lá. Não estando a garota, attendeu-o a Lucy. Dahi o enredo daquelle suavissimo romance. Untou de ternura as palavras, foi todo subtileza ao apparelho, que a moça, do outro lado do fio, rendeu-se incontinente. Lucy, como muitas outras, cahira que nem uma patinha. Mais uma que elle, como um genio do mal, fizera acreditar na existencia amavel dos principes encantados.

O mais curioso, é que se expressava com tamanha eloquencia, mentia tão cynicamente, com uma desenvoltura tal, que, ás vezes, dava a si mesmo a impressão de que falava a verdade.. Daquella vez, então, requintara. Em menos de uma semana, soubera onde a moça tinha a sua residencia particular, de que familia era, quem fôra "no outro tempo", o seu noivo. A's vezes, desconfiada, um pouco incredula, ella o recriminava com meiguice, porque não ia conhecel-a pessoalmente, — tão facil, accrescentava — pois era só largar o "phone"... Era de ver, então, o desembaraço com que se desculpava. Quando não tinha uma viagem imaginaria a fazer, soffria invariavelmente de um accidente passageiro, lá além. Pontilhava a palestra de pequeninos pormenores convincentes, judiciosos. Da ultima vez por exemplo, falava-lhe de um bar, aonde fôra a pretexto de comprar cigarros. As irmãs o esperavam no automovel que os conduziria a Santos...

Dessa forma, quem não cahiria? Foi quando, promettendo voltar sozinho, de trem, no dia seguinte, para conhecel-a, que dia lhe dissera ir á festa com aquelle vestido azul — "pervenche".

Teve impetos de levantar-se, atravessar as mesas e, convidando-a para uma contra-dança, contar-lhe tudo, revelar-lhe o seu verdadeiro nome, quem era, onde morava, em que se occupava. Não. Assim perderia toda a poesia. Seria desmanchar, materialmente, com as mãos, o que a alma levara tanto tempo a sonhar...

Seria, em summa, o ponto final naquelle amor novelesco, cheio de lances ingenuos, puro como as coisas [illegible] e a que a sua imaginação exaltada emprestava um encantamento de lenda.

Pagou as despezas, encafuou-se no sobretudo e sahiu. Fóra, a chuva melancolizava a paisagem urbana. A avenida São João, com os novos candelabros, vista alli, da praça Antonio Prado, era uma das arterias mais lindas do mundo. Automoveis deslizavam, patinando no asphalto molhado...

(Do livro "O 'Páro'" do repórter Pantoja").

PHILEMON ASSUMPÇÃO

CONVITES PARA JOGAR

INF. DEMOCRATA — Em seu campo, Rua Cons. Brotero, 111, com Gus-tavo.

A. A. VIAÇÃO OBRAS PUBLICAS — Campo do adversario. Rua Riachuelo, 35, das 8 ás 11,12 horas, com Euclydes.

INF. MIL E UMA NOITES — Em seu campo. Rua Libero Badaró, 35, 1.o andar, sala 11.

UNIÃO VILLA CLEMENTINO — Em seu campo. Tratar com Rodrigues, pelo phone 4-5829.

SEM SELLO

Tem cartas nesta redacção, devendo procural-as com a maxima urgencia, os seguintes clubes:

INFANTIL — Mackenzie F. C.

JUVENIS — A. Lapa, XX de Setembro (2), Cruzeiro, Huracan, Parada Inglesa, Democratico Carandiru', São Luiz, Vilaconel e São Paulo F. C.

ATHLETICOS — A. A. Parada Inglesa (2), E. C. Santos, Casa Elias, Ipiranga F. C., União Esperança, E. C. Frente Paulista, E. C. Operarios de Jaguára, E. C. Democratico (Casa Verde), Feira Livre, C. A. Lapa, Casa Pedro, Repartição do Material, XI de Agosto, União Vergueiro, Minas Geraes, E. C. Vasco da Gama, E. C. São Bento, Republica do Bom Retiro, C. A. Ipiranga, E. C. Santa Theresinha, E. C. Santa Marina, 1.o de Maio, Flor da Alegria, Tapeantinhos F. C., E. C. Flor de Maio, E. C. Villa Leonor, Villa Mandaqui, Arús e Exgotto F. C., E. C. Caperiné, E. C. Cas-Car, XI Botutas F. C., Estrella da Saude, XI Primos, E. C. Tietê, Villa Galvão, A. A. Guapyra, E. C. Italo Balbo, 5.o Batalhão da Força Publica, G. D. R. Vasco da Gama, Villa California, E. C. Santa Lucia, E. C. Flor de Itahym, A. A. Barra Funda, E. C. Villa Talarico, Democratico de Itaquera, Radium de Sant'Anna, E. C. 22 Paulistas, 7 de Setembro e União F. C. (Mogy das Cruzes).

EM POA'

O CASA DIAS E CONFEITARIA CENTRAL DO NORTE EMPATARAM POR 0 A 0

Realizou-se domingo ultimo, em Poá, o esperado encontro de futebol entre os conjuntos da Casa Dias e Confeitaria Central do Norte, ambos desta Capital, para a disputa de 100 litros de chopp, 20 frangos e um cabrito.

O jogo decorreu na maior camaradagem, apresentando-se os concorrentes bem treinados. No primeiro meio tempo, houve equilibrio de lado a lado, terminando este, sem abertura de contagem.

Inicia-se o segundo periodo, com lances interessantes, pois os elementos da Confeitaria atacavam cerradamente o arco da Casa Dias, obrigando o seu guardião á defesas magistraes. Os componentes de ambos os quadros, agiram a contento, destacando-se entre elles o conhecido esportista Guido, pertencente ao Confeitaria Central, que foi o assombro do dia.

Mais alguns minutos de jogo, o juiz deu por terminado o bello encontro, com o empate de zero a zero. Logo depois ambos os concorrentes entraram nos "comes e bebes" que estavam em linha, terminando a bella reunião no meio da maior camaradagem e alegria.

Foi escolhida para o prelio a bella praça de esportes do Concordia F. C., local, gentilmente cedida pela sua directoria.

EM MOGY DAS CRUZES

O EXTRA UNIÃO DERROTA O COMBINADO GALLO QUADRO DO CAMPEONATO INTERNO DA PORTUGUEZA, 5 A 0, FOI A CONTAGEM

Realizou-se domingo, no estadio do Gallo, em Mogy das Cruzes, o esperado jogo acima, que constituiu um verdadeiro acontecimento esportivo para aquella cidade. Desde muito cêdo, as archibancadas achavam-se repletas, onde predominava o bello sexo. O encontro foi optimo, emquanto o União jogava melhor, vencendo pelo alto resultado de 5 a 1. Todos seus elementos, tiveram um actuar uniforme, como ha muito, não o faziam. Do Gallo, os melhores foram: Joel, do S. Bento, que foi um verdadeiro heróe, salvando o seu bando, de um revez mais elevado, Barros, Pixo, Abreu, Salles da Portugueza: Armandinho, do S. Paulo e Credo, do Athletico de Amparo. Os demais regulares. A assistencia, foi das maiores, verificadas em campos mogianos. O sr. José Jorge, juiz, actuou muito bem.

Na preliminar venceu tambem o União por 2 a 1. Na partida principal os tentos foram marcados por: Daniel (2), Reynaldo, Sylvio e Brasiliro (penal).

CAMPEONATO JUVENIL DA BARRA FUNDA

Para a reunião de hoje, na séde do Juv. Estrella Azul, sita á rua Brigadeiro Galvão, 160, pede-se o comparecimento ás 21 horas, dos representantes dos seguintes juvenis: — União, O Tempo, Santa Cecilia, Perdizes, Avenida, Cruzeiro, Republicano, Natal, Democrata, Barcelona, Anhanguera, Carlos Gomes, Garibaldi, Faisca de Ouro, Bom Retiro, Monte Carlo, Açucena, Estados Unidos, Barra Funda e os demais interessados.

Juv. Estrella Azul (3) x Juv. A. Lapa (3)

Realizou-se domingo, no campo do Juvenil A. Lapa o encontro de futebol entre as phalanges representativas daquelle clube e do Juvenil Estrella Azul da Barra Funda. Esta partida, que vinha sendo ansiosamente esperada, despertou nos "torcedores" de ambos os gremios momentos de inteira vibratibilidade. O Juv. Estrella Azul, que actualmente atravessa uma de suas melhores phases de prosperidade, é sem duvida um dos mais homogeneos quadros da Barra Funda. Foi ao longinquo campo do Juv. A. Lapa disputar uma das suas melhores partidas e conseguiu um bonito empate.

Depois da partida preliminar, em que venceu o Juv. Estrella Azul por 2 a 1.

O jogo foi interessante e equilibrado terminando empatado por 3 a 3. Pontos de Virrilo (2) e Nêco (1), para os estrellinos.

TENNIS

SOCIEDADE HARMONIA

Em continuação do campeonato de barragem foram escalados para hoje, os seguintes jogos:

A's 17,30 horas: — Quadra 3 — Gastão Rachou x A. Byington Jr.; Quadra 4 — Noemia Rabêlo x Maria L. Coimbra; Quadra 5 — Theotonio Assumpção x Ruy Assumpção; Quadra 6 — Vencedor do jogo Mariano Ferraz-Otto Christensen x vencedor do jogo Nicolau H. Longo x João Lacaya.

Pingue - pongue

Associação Paulista de Pingue Pongue — Com os encontros Dilé x Kosmo, Faedo x Lilla, Albizu' x Pisani, da categoria principal e Adinolfi x Gaeta, Cipolla x Helio, Ratto x Palmerio, da 2.ª categoria inicia-se hoje a phase final do Campeonato Paulista — As partidas desempate das categorias secundarias

O rumorejante certamen individual, instituido este anno pela Associação Paulista de Pingue-Pongue, entra hoje na sua phase derradeira, com a realização da primeira rodada entre os finalistas das primeira e segunda categorias.

Aquelles que em suas respectivas categorias e séries foram merecidamente classificados ás provas finaes do importante torneio, irão se empenhar em lucta directa pela conquista do maximo titulo. O campeonato da cidade apresenta, pois, a partir de hoje uma phase de maior interesse e sensação, proporcionando ao publico amante do pingue-pongue a nata dos seus prelios, as luctas que reunem os melhores entre os melhores pingue-ponguistas que a elle concorrem.

Por um capricho da tabella os encontros da categoria principal collocarão frente a frente os tres novos "astros" revelados este anno — Almirante Lilla, Geraldo Pisani e Kosmo Lamano contra os tres campeões consummados — Attilio Faedo, Vicente Albizu' e Dilermando Bastos Cordeiro.

Almirante Lilla, esse novo "az" que tão viva impressão tem causado, não só pelo seu jogo extraordinario de defesa como pela sua vertiginosa carreira, será adversario de Attilio Faedo, o veterano campeão paulista e o atacante mais impulsivo e fulminante do nosso pingue-pongue.

José Geraldo Pisani, outro emulo de Lilla, cuja ascenção á galeria dos "azes" se deu com identica rapidez e brilho, dará uma prova do seu valor enfrentando o inegualavel technico Vicente Albizu'.

Por fim, Kosmo Lamano, o "menino prodigio", irá disputar a sua grande partida com o classico e estylista Dilermando Bastos Cordeiro, o popular Dilé.

Não poderia ser mais esplendida a opportunidade que se offerece esta noite para os tres jovens "astros" evidenciarem de forma exuberante, radical e indiscutivel os seus reaes meritos. Nas provas preliminares elles já demonstraram do quanto são capazes. Almirante Lilla superou por altas contagens todos os concorrentes de sua série, jogadores categorizados, entre os quaes o formidavel Vicente Albizu'. Kosmo Lamano teve a sua jornada mais gloriosa na emocionante partida em que logrou derrotar o renomado atacante Dario Farnochia. Comtudo, não chegou ás finaes invicto, pois, tropeçou no jogo firme e productivo de Geraldo Pisani. Este, por sua vez, após derrotar convincentemente um por um os adversarios da série baqueou fragorosamente na ultima partida frente a Dario Farnochia. Portanto, Kosmo e Pisani, se tornaram finalistas soffrendo uma derrota cada e derrotas que se qualificam vulgarmente de "acachapantes". Entretanto, esses revezes em nada, absolutamente nada poderão influir no valor dos dois jovens finalistas. Dario Farnochia, Attilio Faedo e Vicente Albizu', que são jogadores de primeira grandeza não conheceram tambem os mais amargos revezes? Dario, um dos maiores favoritos, não chegou a ser desclassificado? Logo, as partidas que Kosmo e Pisani perderam por grandes contagens nada significam, nada dizem que possam diminuir o seu valor, sobretudo, si fôr levado em conta que este campeonato caracterizou-se pelos jogos de differenças elevadas.

Por isso, Kosmo e Pisani, assim com Lilla, devem e pódem luctar á altura de seus contendores, pois, si conseguiram conquistar as honrarias de finalistas, classificando-se ao lado de tres campeões notaveis do pingue-pongue bandeirante, o seu feito não foi proveniente de um golpe do accaso e sim producto das bellissimas qualidades de que são dotados no difficil manejo da raqueta.

De Vicente Albizu', Attilio Faedo e Dilermando Bastos Cordeiro é completamente desnecessario dizer do seu valor e das suas possibilidades. Elles dispensam quaesquer referencias. Os tres se encontram em optima forma e farão frente aos seus novos rivaes na conquista do sceptro, aquella exhibição magnifica que estamos acostumados a ver.

Quanto aos resultados que irão obter isso constitue uma mysteriosa interrogação. O certo é que teremos tres grandes luctas, das quaes não se poderá apontar a melhor, porquanto, todas ellas serão disputadas por jogadores de classe, capazes de offerecerem partidas dignas de serem apreciadas pelos mais exigentes adeptos.

OS LOCAES DOS ENCONTROS

Almirante Lilla x Attilio Faedo, na séde do Patriarcha Clube, á rua São Bento, 1.

Vicente Albizu' x Geraldo Pisani, na séde da União Catholica Santo Agostinho, á rua da Liberdade, 208.

Dilermando Bastos Cordeiro x Kosmo Lamano, na séde da Associação Telephonica, á rua Benjamin Constant, 44.

AS TRES PARTIDAS DA 2a CATEGORIA

Os seis finalistas da segunda categoria tambem iniciam hoje o percurso da etapa final do campeonato. Tres partidas que pouco ficam a dever ás da categoria principal e despertam o maior interesse entre os adeptos do jogo de mesa.

Quatro excellentes atacante e dois dos melhores jogadores da defesa em sua classe candididatam-se este anno ao titulo que pertenceu a Horacio Romano em 1930 e a Luiz Zerillo, em 1931. Dilermando Ratto, Helio Cardoso Oliveira, Anielo Gaeta e Oswaldo Adinolfi, são os atacantes e David Cipolla e Fernando Palmerio, os jogadores de defesa.

Anielo Gaeta, vencedor da série "A", após se empenhar em lucta desempate com José Santoro, será adversario de Oswaldo Adinolfi, que egualmente teve que jogar duas vezes com Antonio de Souza para decidir a série "F". Gaeta e Adinolfi perderam uma vez nas provas preliminares, aquelle de Santoro e este de José Maione. Ambos actuam exclusivamente no ataque e deverão disputar uma lucta movimentada e renhida. O encontro terá lugar na séde da Associação Telephonica.

Dilermando Ratto e Fernando Palmerio jogam a outra partida. Por coincidencia, os dois foram os unicos finalistas invictos. Ratto classificou-se na série "E" e Palmerio na série "D". Será sem duvida um bello entrechoque em que ficarão demonstradas as qualidades de uma na offensiva e da outro na defensiva. O jogo será realizado na séde do Patriarcha Clube.

David Cipolla e Helio Cardoso Oliveira, é outra lucta que promette revestir-se de todo brilho. Cipolla, cujo jogo de fesa está cada vez mais aprimorado, muito deverá trabalhar para conter a offensiva firme e impetuosa de Helio. Um bom encontro, Cipolla foi vencido nas provas semi-finaes por Pedro Hansen, tendo no desempate conseguido revidar-se e assim alcançar as finaes. Helio tambem venceu sua série com uma derrota frente a Eugenio Valente e teve que decidil-a em partida desempate com Afrodisio Camargo Xavier (Formiga). A peleja será effectuada na séde da União Catholica Santo Agostinho.

VARIOS JOGOS DECISIVOS NAS OUTRAS CATEGORIAS

Além das importantes luctas das provas finaes das 1.a e 2.a categorias, outros encontros de valor serão realizados hoje nas demais categorias. Na terceira haverá dois desempates, um da série J, entre Helio Riciarelli e outro da série H entre Rinaldo Bottini e Octavio Cerchiaro. Na série E defrontar-se-ão Raul Ribas Guimarães e José Oswaldo Vieira, cabendo ao vencedor disputar os jogos desempate da mesma com Israel Zaclis e Celio Rocha Mattos. Na série B, Vicente Trocoli e Francisco Lafiandra, ambos "leaders" juntamente com Miguel Sciaffa e Euclydes Dias pelejarão na séde da Telephonica. Miguel Puzziello, invicto na série I disputará seu ultimo jogo com Francisco Bonello, segundo collocado. Benedicto Soares e Luiz Fiorito, invictos na série "L" decidirão a mesma, defrontando-se na séde do C. A. Barra Funda.

Na categoria infantil haverá dois jogos desempate — Luiz Cella x Armando Nése, da série A e Sylvio Oliveira x Renato Porretta, da série C. Na categoria juvenil destacam-se diversos prelios magnificos, notadamente os seguintes: Francisco Mancuso x Alexandre Galli, da série B. Victoria Mamone x Arnaldo Pellegrino da série C e Julio Mancuso x Mario L. Figueira, da série D. E muitos outros interessantes que farão a rodada desta noite uma das mais bellas e empolgantes do presente certamen citadino.

AS CONTAGENS PARA OS JOGOS DE HOJE

Para os encontros desta noite deverão ser observadas as seguintes contagens: categoria principal, 100 pontos; 2.a categoria, 100 pontos; 3.a categoria (desempate); 60 pontos e categoria infantil (desempate), 40 pontos.

A A. A. RAMENZONI QUER JOGAR

A A. A. Ramenzoni, filiada á Leci, e installada á rua Lavapés, 163, pede-nos tornar tornar publico que, em vista de estarem já reorganizadas as suas turmas de pingue-pongue, o clube acceita jogos que se realizarão em sua séde.

O PRADINHA P. P. C. VENCEU A CONGREGAÇÃO MARIANA DO BRAZ

Em sua séde, o Pradinha enfrentou 5.a-feira ultima, as valentes turmas da Congregação Mariana do Braz. As tres partidas decorreram bastante movimentadas, com bellas jogadas, terminando com a victoria do Pradinha por 200 x 195, 150 x 114 e 100 x 77 respectivamente nas primeiras, segundas e terceiras turmas.

As turmas victoriosas eram estas:

1.a: — Esperidião (31), Antonio (41), Barroso (25), Recupero (58) e Iso (45).

2.a: — Hugo (11), Mendes (20), Vicente (15), Augusto (64) e Ballesteros (40).

3.a: — Mario (24), Farinelli (15), Siqueira (23), Aieta (21) e Ernesto (15).

PUGILISMO

A PROXIMA REUNIÃO — ITALO x ANTOLIN RODRIGO

A Sociedade Paulista de Pugilismo vae apresentar sabbado mais um dos boxeadores estrangeiros que mandou contractar na Argentina. Trata-se de Antolin Rodrigo, optimo esmurrador, com longa actuação na Hespanha, de onde chegou ha pouco, com um cartel magnifico, composto de cento e tantas pelejas, das quaes 27 vencidas por nocaute, figurando entre os derrotados, homens de classe, como Antonio Ruiz, ex-campeão da Europa, e outros.

Antolin já se exhibiu sabbado, fazendo um "round" de "sombra" que agradou a toda gente, ouvindo o rapido esmurrador hespanhol, fartos e prolongados applausos. Seu adversario será Italo Hugo, campeão brasileiro, que se acha em optima fórma, como tem demonstrado em todas as luctas que vem realizando, culminando com o seu triumpho sobre Rodrigues, no Rio, por desclassificação. Ha uma differença de peso entre ambos. Antolin pesará 64 kilos e Italo, possivelmente, 68 kilos. Essa differença, todavia, não impedirá o combate, mesmo porque Antolin Rodrigo já declarou que essa differença de peso em nada prejudicará sua actuação.

A volta do "JARDIM AMERICA"

Realiza-se no proximo dia 1.º de maio, em commemoração ao Dia do Trabalho, a tradicional festa esportiva, promovida pelo grupo dos "8 Esportistas".

Carlos Lopes, um dos esportistas da velha guarda e membro do grupo dos "Oito esportistas"

Esta prova consta da volta do districto de Jardim America, na distancia de 7.000 metros, podendo tomar parte qualquer athleta.

INSCRIPÇÕES

Para essa prova, desde já acham-se abertas, diariamente, á rua Theodoro Sampaio, 73, sobrado, séde do Jardim America F. C. e no Bar dos Esportistas, na mesma rua, 73, as inscripções, que são gratis.

PREMIOS

E' a seguinte a relação dos premios: Os clubes que se collocarem até ao 10.o lugar, receberão uma taça de posse definitiva. O primeiro athleta collocado, receberá rica medalha de ouro. Dos 2.o ao 25.o collocados, medalha de prata e dos 26.o ao 100.o collocados, medalhas de prata ou bronze.

FUTEBOL

Haverá ainda o tradicional jogo de futebol entre os quadros Casados e Solteiros, em disputa de ricas medalhas e outros premios.

Jogarão, nas preliminares, os clubes: Jerubeba x Ninguem Racga e os fortes conjuntos do Jardim America F. C. x Patriarcha F. C., em disputa de ricas taças.

Abrilhantará o festival uma afinada banda de musica e, á noite, nos salões do Jardim America F. C., realizar-se-á pomposo baile.

Opportunamente publicaremos a relação dos premios.

Patinação e hockey

PORTUGUEZA x PALMEIRAS

Em proseguimento á disputa do campeonato da cidade, promovido pela Liga Paulista de Hockey, encontrar-se-ão hoje, no Republica, as fortes turmas do Palmeiras e Portugueza.

A turma do Palmeiras, uma das melhores que disputam o campeonato, é a mais cotada á obtenção do triumpho. Entretanto, os lusos prepararam-se convenientemente para a refrega, sendo capazes de alguma surpresa desagradavel para os palmeiristas.

SÃO CAETANO H. C. x CLEVELAND H. C.

Sabbado ultimo, na pista do São Caetano, a turma de hockey deste clube enfrentou a respectiva do Cleveland.

A partida offereceu phases interessantes, decorrendo com relativo equilibrio de forças como se deprehende pelo resultado final, que foi de 4 a 3 favoravel ao Cleveland H. C.

Assim se apresentaram os dois sextetos:

Cleveland — Dias Netto; Vanini e Salvador; Amilcar, Roberto (cap.) e Achilles.

São Caetano — Vicente (depois Chafik); Machado (cap.) e Stanico; Petrone, Teixeira e Ramos.

Achilles (2), Amilcar e Roberto fizeram os pontos do Cleveland e Petrone, Machado e Teixeira os do São Caetano.

Serviu de juiz, actuando bem, o sr. Cezar, do Campos Elyseos.

O CONCORDIA PREPARA UM GRANDE FESTIVAL

Proseguindo no programma que a si mesmo traçou, a direcção do Rink Concordia, em que se destacam vultos da envergadura dos esforçados e distinctos esportistas Duffles Bueno e Paulo Zanetti, nem bem se apagou da lembrança do publico paulistano a noitada do ultimo sabbado e já está organizando novo grandioso festival para a proxima quinta-feira.

Das provas marcadas, destaca-se o jogo a ser sustentado entre as fortes turmas do Paulista H. C. e do Concordia H. C., que pela vez primeira apresentará na pista a sua turma principal. Será, sem duvida, uma partida movimentada, cheia de lances emocionantes, que ha de deixar funda impressão em todos os que a assistirem.

Mas, não ficará apenas nesse jogo de hockey, sem duvida por si só capaz de chamar a attenção do mundo esportivo da cidade. Ha outros attractivos, como seja a corrida a ser disputada entre Figueiredo, da Portugueza, Dede, do Concordia, e Nascimento, do Paulista. Esta prova será de tres mil metros rasos.

Outra corrida de importancia é a destinada ás corredoras femininas em que apparecerão Virginia, do Paulista, Julieta Braga, do Republica, e Linda Kirsten, do Concordia. A distancia desta corrida é de 1.200 metros.

LIGA PAULISTA DE HOCKEY

Resoluções da Commissão de Esportes:

a) approvar os seguintes boletins de jogos do campeonato: Santos x Perdizes (1-3-32) vencendo o Santos por 6 a 1; Ipiranga x Dragão (4-3-32) vencendo o Ipiranga por 6 a 2;

b) approvar a acta da sessão anterior;

c) designar os seguintes juizes para os proximos jogos do campeonato: Portugueza x Palmeiras, juiz de campo: Antonio C. C. Guimarães Filho, de méta: Joaquim da Cunha Bueno Netto e Joaquim Lebre Netto; São Bento x Palestra: (11-3-32), juiz de campo: Raul Estella, de méta: Aguinaldo Alves Lima e José Xavier de Freitas;

d) nomear os srs. Americo Teixeira Pinto da Commissão de Esportes, Fausto Massara, idem e Raul Mesquita da Commissão de Syndicancia para procederem a vistoria requerida no Rink Paulista, para fins de officialização;

e) approvar a tabella de treinos para a semana entrante.

H. C. HUMAYTA'

No Rink Vergueiro, hoje ás 18 horas e meia o H. C. Humaytá e o Clube Conceição treinarão, pedindo a direcção esportiva do primeiro, por nosso intermedio o comparecimento dos seguintes jogadores: Sá, Jannini, Ruy, Roldão, Ernani, Cassio, Oscar, Zuchi, e demais inscriptos.

SEM SELLO

Guerino Capalbo (Jaboticabal) — Interessante a nota que nos enviou. Publical-a-emos com "cliché" dos recordistas.

Carlos S. Gomes (Bello Horizonte) — Regulamentos só mesmo com a Liga Paulista. Materiaes apropriados em qualquer casa de esportes.

Moacyr Chagas (Campinas) — Vamos interceder junto aos "azes". Tudo é possivel...

FEDERAÇÃO PAULISTANA DE HOCKEY

A directoria da F. P. H., em sua reunião da semana finda, approvou as seguintes resoluções:

a) designar a data de 10 do corrente para a realização, no Rink Paraiso, dos "torneio initium" do campeonato de 1932.

b) subordinar esse torneio ás seguintes determinações:

1.º — Os clubes deverão comparecer devidamente uniformizados, ás 21 horas precisas, no Rink Paraiso, devendo ser acompanhados de suas madrinhas, afim de tomarem parte na parada esportiva que antecederá os jogos.

2.º — Só poderão tomar parte nos jogos do torneio, os jogadores devidamente inscriptos.

3.º — Os jogos serão de 20 minutos, em dois tempos de 10 minutos, sem descanço, havendo um prorogação de 5 minutos, em caso de empate, e, si este persistir, haverá nova prorogação, até ser feito um ponto.

4.º — O torneio será dirigido pela directoria da F. P. H. e os juizes serão designados no momento, entre os officiaes.

c) considerar inscriptos para a disputa do campeonato de 1932, cujas inscripções se acham definitivamente encerradas os clubes: S. Paulo Tennis, Clube Conceição, H. C. Paraiso, Vergueiro H. C., H. C. Villa Marianna, H. C. Humaytá e Tamoyo H. C.

d) designar a data de 14 de março, para o jogo inicial do presente campeonato, entre os clubes H. C. Humaytá e H. C. Villa Marianna, no Rink Vergueiro, de accordo com a tabella approvada.

e) aprovar o regulamento desta campeonato, de accordo com a proposta do 1.º secretario, dr. Ubirajara Martins.

f) conceder a este director um voto de louvor pela actividade e carinho que demonstrou no periodo inicial dos trabalhos da Federação.

MOGY HOCKEY CLUBE

A vizinha cidade de Mogy das Cruzes já tem o seu clube de hockey.

Em reunião realizada ante-hontem, na residencia do sr. J. Odilon de Araujo, foi fundado o Mogy Hockey Clube, tendo já ficado organizada a sua directoria que se acha assim constituida:

Presidente, José Odilon de Araujo; secretario geral, Paschoal Grande; vice-presidente, Mario Murta; 1.º e 2.º secretarios, José de Oliveira Godoy e Gabriel Pereira Filho; thesoureiro, Miguel Cardoso; director esportivo, Humberto Morrone. Os srs. Adelino Torquato, Angelo Pereira Passos e Joaquim Sá formam a commissão de esportes, sendo director de treinos o sr. Satiro de Aguiar.

O novel clube propõe-se realizar varios jogos com clubes da capital.

Em breve, pois, a população mogyana terá tambem o prazer de presenciar o esporte que actualmente empolga os paulistanos.

CRUZEIRO x SANT'ANNA

Realiza-se amanhã no Rink Arouche, a segunda partida de hockey da série "melhor de tres", entre os quadros do Cruzeiro Patinação Paulista e do Sant'Anna H. C.

Como é sabido no ultimo jogo, sahiu victorioso o Sant'Anna, entretanto o Cruzeiro deverá sahir-se bem desta vez pois são constantes os seus treinos. Acha-se em disputa um rica taça.

Além deste jogo haverá corridas para senhoras e cavalheiros.

ASSEMBLÉAS, REUNIÕES E NOVAS DIRECTORIAS

MINAS GERAES F. C. — Realiza-se amanhã, á noite, ás 20 horas, na séde social da rua Miller, 4, sobrado, a assembléa ordinaria do Minas Geraes F. C.

O apparelho de chá

O athletismo francez e mesmo o europeu abalou-se ultimamente até as suas solidas bases, com a sensacional expulsão do clube de Ladoumegue, o C. A. S. G., do seio da Federação Franceza de Athletismo.

O acto da prestigiosa entidade athletica da França foi motivado em virtude de ficar provado, de verdade, que o gremio no qual pertence o extraordinario corredor francez, recordista mundial varias vezes, ter introduzido e mesmo incentivado o profissionalismo nas suas fileiras, onde se destacam os "auxilios" monetarios e "presentes" com que mimoseava o seu idolo Ladoumegue.

A Federação Franceza de Athletismo, que conta com 6.000 e tantos athletas registrados (dez vezes mais que em São Paulo) e com 22 clubes filiados, é uma entidade de um progresso digno de menção e seus directores e demais membros, trabalham de verdade em pról do esporte que sabiamente dirigem.

Assim é que quando aquelle phenomenal corredor começou a superar os mais assombrosos recordes do mundo com suas possibilidades technicas de valor, augmentando assim a sua fama e consequentemente a isso suas continuas viagens não só no interior do paiz como tambem no estrangeiro, a Federação Franceza não perdeu tempo.

Acostumada a lidar com esportistas verdadeiramente "amadores" e com "pseudo-amadores", ella destacou uma commissão especial para acompanhar de perto o progresso technico e, tambem, "monetario" do campeão Ladoumegue, embora fosse elle um idolo nacional.

Partindo do ponto que neste mundo se paga para ver um phenomeno qualquer em todas as actividades da vida, Ladoumegue teria fatalmente de estar escorregando no profissionalismo mascarado, porque si não fosse um campeão de verdade ninguem se interessaria por elle.

E assim é que foi. Ladoumegue, ex-jardineiro, um verdadeiro operario viu-se transformado de um dia para outro num alto funccionario do Banco da Sociedade Geral, que nada mais é que uma sociedade de esportistas pertencentes todos ao seu clube, o C. A. S. G.

Era realmente Ladoumegue empregado e o ordenado que recebia mensalmente justificava o seu trabalho diario? Elle, chefe de familia, casado, não vivia com confortos superiores aos seus vencimentos?

E assim, nesse trabalho de investigação, num exemplo raro de desinteresse pelo seu grande campeão que batia continuadamente recordes e mais recordes, a commissão nomeada para estudar esse "caso" procurava uma prova cabal para accusar o campeão.

E conseguiu.

Ladoumegue fôra, uma tarde, participar, juntamente com outros athletas do seu clube, de um torneio promovido pelo Havre Esportivo.

Esse clube, por essa excursão, pagou ao gremio de Ladoumegue, o C. A. S. G., a importancia de 6.000 francos (3:510$000), para que o C. A. S. G. compre um "presente" para o grande campeão, unica cousa permittida a um "amador" puro...

E o que o C. A. S. G. comprou foi um apparelho de chá.

Passados poucos dias, a Federação Franceza obriga Ladoumegue a apresentar todos os seus trophéos, medalhas, recompensas honorificas, que conquistou.

Essa intimação causou escandalo. Foi então que a entidade athletica da França explicou. Não era por julgar haver Ladoumegue penhorado (!) seus trophéos. Era, apenas para uma avaliação como o permittem os codigos athleticos de lá.

E Ladoumegue apresentou um "monte" de premios! Só de apparelhos de chá contaram-se 65!

No emtanto faltava ainda um: aquelle do C. A. S. G., no valor de 6.000 francos!

E a pena veiu firme. Tremenda! Não sobre Ladoumegue, que apenas "conquistou" uma suspensão de uns tantos mezes. Isso porque elle foi a figura de maior destaque, a que fez o governo votar um credito de tres milhões de francos para a turma franceza que irá a Los Angeles, este anno, e porque a Federação Franceza precisa delle para a sua representação.

Só por isso, Ladoumegue não teve pena maior. Comtudo, o seu clube, o C. A. S. G. e o seu instructor (pobre delle!) soffreram o peso da justiça. Foram expulsos da F. F. A., com todos os apparatos e considerações (tão em moda actualmente no Brasil) pela pessima organização que possuem e por "corrupção" de athletas!

E o facto causou a mais viva escandala em Paris, bem como em toda a Europa, onde o assumpto continua a suscitar as mais desenfreadas polemicas jornalisticas, onde se destaca sempre a questão do "apparelho de chá"...

E o que mais espanta em tudo isso, desse ruidoso caso que hoje trazemos aqui aos leitores apenas a titulo informativo, é a encantadora hypocrisia de todos os que combatem e applaudem essa "roupa suja" do athletismo francez. Dentre estes ultimos estão todas as federações athleticas da Europa que enviam congratulações e officios pomposos á sua collega de Paris, affirmando ter-se dado "um grande passo para a completa salvação do esporte".

No emtanto, o proprio Ladoumegue, com a maior sinceridade deste mundo, escreveu, ha pouco tempo, um interessante folheto, onde narrava seus methodos de treinos, sua vida diaria e, dizia mesmo ter feito tudo para se manter na classe de "amador" e que por fim seguiu os conselhos de outros que diziam que a melhor maneira de se viver no esporte é não se declarar profissional até quando puder...

E assim em todos os esportes.

No emtanto, hypocritamente, todos applaudem o gesto energico da Federação Franceza de Athletismo em expulsar de seu seio um grande clube e seu treinador, incursos nas penas do profissionalismo, apenas por terem "comprado" um "apparelho de chá" para o seu campeão Ladoumegue...

E a revista franceza de onde tiramos os dados acima, termina o seu extenso e minucioso artigo dizendo que o ministro da Educação Physica da França devia comprar o celebre apparelho de chá ao recordista do mundo por 6.000 francos ou mais e collocal-o em destaque, no Museu dos Esportes, em Paris, porque esse apparelho de chá é um symbolo, como Ladoumegue é o symbolo do athleta amador profissional e profissional-amador.

Si lá na França com todo o seu grandioso progresso esportivo, um simples apparelho de chá quebra a cabeça a muita gente, o que succederia nestas plagas si algum dia apparecesse, por ahi, entre os athletas, um "apparelho de chá"?

Seria um Deus nos accuda!

INSPECTOR DAS CURVAS